

## I.C. “N. Mandela”- S.Primaria

### Formulazione dei giudizi descrittivi nella valutazione periodica e finale nella Classe Prima

Allegato al Protocollo di valutazione - Delibera n. 42 del Collegio dei Docenti del 17 maggio 2022

<b>Disciplina: Italiano</b>					
<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Livello In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
<b>Ascolto e parlato</b>	Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture	Ascolta e comprende ed interagisce solo se sollecitato e con risorse fornite appositamente dal docente.  Si esprime in modo poco chiaro e poco pertinente.	Ascolta e comprende ed interagisce in modo essenziale utilizzando le risorse del docente.  Si esprime in modo abbastanza corretto e chiaro.	Ascolta e comprende ed interagisce in modo corretto ed esauriente in modo autonomo e con continuità solo in situazioni note.  Si esprime in modo corretto coerente ed appropriato.	Comprende ed interagisce in modo corretto, esauriente ed approfondito.  Si esprime in modo corretto completo, approfondito ed originale.
<b>Letture e comprensione</b>	Leggere in modo corretto, scorrevole e comprendere semplici testi	Legge con difficoltà e in modo poco corretto ed inespressivo.  Comprende con difficoltà le informazioni principali di un testo.	Legge in modo abbastanza corretto e scorrevole.  Comprende le informazioni essenziali.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo.  Comprende le informazioni in modo autonomo e completo.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo.  Comprende in modo immediato operando collegamenti
<b>Scrittura, lessico e riflessione linguistica</b>	Scrivere frasi sotto dettatura in modo corretto	Scrive frasi non corrette.	Scrive frasi poco corrette.	Scrive frasi abbastanza corrette	Scrive frasi corrette.

**Disciplina: Inglese**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Livello In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
<b>Ascolto</b>	Ascoltare e comprendere semplici istruzioni	Comprende solo qualche frammento del messaggio.	Comprende il messaggio nella sua globalità.	Comprende la maggior parte del messaggio.	Comprende il messaggio nella sua interezza.
<b>Parlato</b>	Produrre semplici messaggi	Comunica in modo insicuro.	Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato e una pronuncia non sempre corretta.	Produce semplici messaggi usando un lessico adeguato e una pronuncia nel complesso corretta.	Comunica con padronanza con un buon lessico e una pronuncia corretta.

**Disciplina: Storia**

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>Organizza le informazioni</b>	Ordinare fatti ed eventi, collocarli nel tempo ricordandone i particolari.	Ordina le informazioni con difficoltà, ricordando i particolari in modo lacunoso e confuso.	Ordina le informazioni essenziali, ricordando i particolari in modo frammentario.	Ordina le informazioni in modo abbastanza corretto, ricordando i particolari in modo coerente.	Ordina le informazioni in modo abbastanza corretto, ricordando i particolari in modo coerente e completo.
<b>Strumenti concettuali</b>	Riconoscere alcuni cambiamenti che avvengono nel tempo.	Riconoscere i cambiamenti con difficoltà.	Riconoscere i cambiamenti in modo essenziale.	Riconoscere i cambiamenti in modo corretto.	Riconoscere i cambiamenti in modo chiaro e corretto ed esauriente.
<b>Produzione scritta e orale</b>	Ricostruire avvenimenti personali e familiari cronologicamente ordinati.	Ricostruisce gli avvenimenti solo se guidato dall'insegnante.	Ricostruisce gli avvenimenti in modo frammentario e li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Ricostruisce gli avvenimenti in modo abbastanza completo e li espone con un linguaggio adeguato.	Ricostruisce gli avvenimenti in modo completo e corretto e li espone con ricchezza lessicale.
<b>Uso delle fonti</b>	Utilizzare i concetti temporali adesso-prima-dopo. Riconoscere la successione temporale di azioni, eventi accaduti, storie ascoltate.	Riconosce la successione temporale solo se guidato.	Riconosce la successione temporale con qualche difficoltà.	Riconosce la successione temporale in modo adeguato.	Riconosce la successione temporale in modo completo.

<b>Disciplina: Geografia</b>					
<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Livello In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
		<b>Classe 1</b>			
<b>Orientamento</b>	Utilizzare gli indicatori spaziali	Ha difficoltà ad orientarsi nello spazio.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in semplici situazioni.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto.
<b>Linguaggio della geograficità</b>	Compiere percorsi seguendo le indicazioni date	Legge dati e carte solo se guidato.	Legge dati e carte in modo approssimativo.	Legge dati e carte in modo abbastanza corretto.	Legge dati e carte con sicurezza.
<b>Paesaggio e sistema territoriale</b>	Individuare gli elementi che caratterizzano i paesaggi vissuti	Ha difficoltà ad organizzare le informazioni, a memorizzarle e ad esporle.	Conosce ed organizza i contenuti in modo frammentario e li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza completo e li espone con un linguaggio adeguato.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e corretto e li espone con ricchezza lessicale.

<b>Disciplina:Matematica</b>					
<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Livello In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
<b>Numeri</b>	Conoscere e operare con i numeri naturali entro il 20. Eseguire semplici operazioni e applicare procedure di calcolo.	Ha difficoltà nel rappresentare le entità numeriche e nell'applicare gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale. Rappresenta... applica... solo se aiutato dall'ins	Rappresenta le entità numeriche e applica gli algoritmi di calcolo scritto, le strategie di calcolo orale in modo parzialmente corretto. In modo autonomo ma discontinuo o in modo non autonomo ma con continuità	Rappresenta le entità numeriche, applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in situazioni note in modo autonomo e corretto; in situazioni non note in modo non del tutto autonomo in modo corretto.	Rappresenta le entità numeriche, applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto e autonomo sia in situazioni note e non utilizzando risorse sia del docente che non.
<b>Spazio e figure</b>	Orientarsi nello spazio. Riconoscere le figure geometriche	Ha difficoltà nel descrivere, denominare, classificare e riprodurre le figure geometriche e nel risolvere problemi utilizzando le proprietà.	Descrive, denomina, classifica, riproduce le figure geometriche e risolve problemi, utilizzandone le proprietà, in modo parzialmente corretto.	Descrive, denomina, classifica, riproduce figure geometriche e risolve problemi, utilizzandone le proprietà, in modo corretto.	Descrive, denomina, classifica, riproduce figure geometriche e risolve problemi, utilizzandone le proprietà, in modo autonomo e corretto.
<b>Relazioni, dati e previsioni</b>	Classificare e mettere in relazione. Raccogliere dati e rappresentarli graficamente. Riconoscere, rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi.	Ha difficoltà nell'effettuare misurazioni, stabilire relazioni ed interpretare grafici. Risolve semplici problemi solo con l'aiuto dell'insegnante.	Effettua misurazioni, stabilisce relazioni tra unità di misura, interpreta e costruisce grafici solo in semplici contesti in modo parzialmente corretto. Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in semplici situazioni.	Effettua misurazioni, stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti, interpreta e costruisce grafici in modo corretto. Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo adeguato.	Effettua misurazioni, stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti, interpreta e costruisce grafici in modo autonomo e corretto. Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive adeguate al contesto.

**Disciplina: Scienze**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Livello In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
<b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b>	Osservare, descrivere e classificare elementi della realtà attraverso i cinque sensi e realizzare semplici esperimenti. Riconoscere la differenza tra oggetti e materiali e la loro funzione.	Osserva, sperimenta e descrive oggetti e materiali in modo parziale, solo se guidato.	Osserva, sperimenta e descrive oggetti e materiali in modo semplice ed essenziale.	Osserva, descrive ed analizza oggetti e materiali in modo corretto.	Osserva, analizza e descrive oggetti e materiali in modo corretto e completo.
<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, identificare relazioni spazio-temporali. Raccontare ciò che si è sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.	Osserva fenomeni e realizza semplici esperimenti solo se sollecitato e guidato dall'insegnante.	Osserva fenomeni e realizza semplici esperimenti in modo semplice ed essenziale.	Osserva fenomeni e realizza semplici esperimenti in modo corretto.	Osserva fenomeni e realizza semplici esperimenti in modo corretto e completo.
<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>	Riconoscere le caratteristiche degli oggetti inanimati e degli esseri viventi. Avere consapevolezza del proprio corpo, mostrare interesse per la propria salute. Avere cura dell'ambiente scolastico; rispettare l'ambiente sociale e naturale.	Riconosce le principali caratteristiche degli esseri viventi solo se aiutato dall'insegnante. Dimostra di avere un atteggiamento poco responsabile e rispettoso verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale.	Riconosce sufficientemente le principali caratteristiche degli esseri viventi. Dimostra di avere un atteggiamento sufficientemente responsabile e rispettoso verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale.	Riconosce le principali caratteristiche degli esseri viventi in modo corretto. Dimostra di avere un atteggiamento piuttosto responsabile e rispettoso verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale.	Riconosce le principali caratteristiche degli esseri in modo esauriente. Dimostra di avere un atteggiamento molto responsabile e rispettoso verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale.

<b>Disciplina: Musica</b>					
<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Livello In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
<b>Ascoltare: percepire, comprendere</b>	<p>Percepire stimoli sonori diversi, discriminare suoni e rumori e riconoscere ambienti sonori.</p> <p>Riconoscere alcuni elementi costitutivi dei brani ascoltati: altezza, intensità, durata.</p>	Se guidato riconosce elementi basilari del linguaggio musicale.	Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale.	Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale in modo abbastanza corretto	Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale in modo corretto.
<b>Comunicare: percepire, comprendere</b>	Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti sonori in maniera corretta per accompagnare o riprodurre eventi sonori	Esegue brani solo se sollecitato.	Esegue brani in modo poco preciso.	Esegue brani in modo abbastanza corretto.	Esegue brani in modo corretto e puntuale.

**Disciplina: Arte e Immagine**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Livello In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
<b>Esprimersi e comunicare</b>	Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti in modo inadeguato.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti realizzando lavori approssimativi.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti realizzando lavori in modo corretto.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti realizzando lavori accurati ed espressivi.



<b>Disciplina: Educazione Fisica</b>					
<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Livello In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
<b>Movimento (consapevolezza)</b>	Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali.	Padroneggia con difficoltà diversi schemi motori.	Padroneggia parzialmente diversi schemi motori.	Padroneggia in modo adeguato diversi schemi motori.	Padroneggia in modo corretto diversi schemi motori.
<b>Movimento (coordinamento)</b>	Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi motori in simultanea e in successione.  Valutare traiettorie e distanze delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	Organizza condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in relazione a sé, agli altri, e agli oggetti con difficoltà.	Organizza condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in relazione a sé, agli altri, e agli oggetti in modo parziale.	Organizza condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in relazione a sé, agli altri, e agli oggetti in modo adeguato.	Organizza condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in relazione a sé, agli altri, e agli oggetti in modo adeguato e corretto.
<b>Linguaggio del corpo</b>	Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo.  Assumere diverse posture del corpo e interpretare attraverso il proprio corpo ruoli e situazioni reali e fantastiche.	Non riesce ad esprimere emozioni con il linguaggio corporeo.	Esprime con il linguaggio corporeo, emozioni in maniera poco adeguata.	Dimostra buone capacità di esprimere emozioni con il linguaggio corporeo.	Dimostra piena capacità di esprimere emozioni con il linguaggio corporeo.
<b>Gioco-sport</b>	Comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	Partecipa solo se sollecitato e non rispetta le regole dei giochi.	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità.	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza.
<b>Salute e benessere</b>	Promuovere e adottare comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature, per sé e per gli altri.	Mette in atto comportamenti inadeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza.	Mette in atto comportamenti poco adeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza.	Mette in atto comportamenti adeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza.	Mette in atto comportamenti responsabili relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza.

**Disciplina: Tecnologia**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Livello In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
<b>Vedere e osservare</b>	<p>Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</p> <p>Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p> <p>Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione.</p>	<p>Osserva, rappresenta e descrive elementi solo con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Segue istruzioni e utilizza semplici strumenti anche digitali solo con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>Osserva, rappresenta e descrive elementi in modo parzialmente corretto.</p> <p>Segue istruzioni e utilizza in modo parzialmente corretto semplici strumenti anche digitali.</p>	<p>Osserva, rappresenta e descrive elementi in modo corretto.</p> <p>Segue istruzioni e utilizza in modo corretto semplici strumenti anche digitali.</p>	<p>Osserva, rappresenta e descrive elementi in modo corretto e preciso.</p> <p>Segue istruzioni e utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti anche digitali.</p>
<b>Prevedere e immaginare</b>	<p>Effettuare stime su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</p> <p>Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</p> <p>Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.</p>	<p>Elabora semplici stime, previsioni e considerazioni solo con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>Elabora semplici stime, previsioni e considerazioni in modo parzialmente corretto.</p>	<p>Elabora semplici stime, previsioni e considerazioni in modo corretto.</p>	<p>Elabora semplici stime, previsioni e considerazioni in modo corretto e preciso.</p>
<b>Intervenire e trasformare</b>	<p>Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni.</p> <p>Utilizzare semplici procedure per la selezione, preparazione e presentazione di alimenti.</p> <p>Eseguire decorazioni, riparazioni e manutenzione.</p>	<p>Utilizzare semplici procedure solo con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>Utilizzare semplici procedure in modo parzialmente corretto.</p>	<p>Utilizzare semplici procedure in modo corretto.</p>	<p>Utilizzare semplici procedure in modo corretto e preciso.</p>

<b>Disciplina: Educazione Civica</b>					
<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Livello In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
<b>Costituzione</b>	Conoscere i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile (regole, norme, diritti e doveri)	Conosce in maniera frammentaria i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile e li applica con il supporto del docente e dei compagni.	Conosce in maniera essenziale i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile e li applica in situazioni semplici e di vita quotidiana	Collega le conoscenze sui principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile e le applica con consapevolezza alle esperienze vissute.	Conosce in maniera consolidata i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile e li applica con contributi personali alle esperienze vissute.
<b>Sviluppo sostenibile</b>	Scoprire e descrivere i luoghi naturali del proprio paese e i vari ambienti della vita quotidiana, rispettando le forme di vita animale e vegetale. Adottare un corretto stile alimentare e attivare le norme per la cura e l'igiene personale.	Conosce in maniera frammentaria i principi di tutela del territorio e del proprio corpo; li applica con il supporto del docente e dei compagni nelle condotte quotidiane.	Conosce in maniera essenziale i principi di tutela del territorio e del proprio corpo; li applica nei contesti più noti con la supervisione dell'adulto.	Conosce in maniera completo i principi di tutela del territorio e del proprio corpo; li applica con consapevolezza nelle condotte quotidiane.	Conosce in maniera consolidata i principi di tutela del territorio e del proprio corpo; li applica con contributi personali nelle condotte quotidiane.

## I.C. "N.Mandela"- S.Primaria

### Formulazione dei giudizi descrittivi nella valutazione periodica e finale nella Classe Seconda

<b>Disciplina: Italiano</b>					
<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Livello In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
<b>Ascolto e parlato</b>	Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture.	<p>Comprende ed interagisce solo se sollecitato.</p> <p>Si esprime in modo poco chiaro e poco pertinente.</p>	<p>Comprende ed interagisce in modo essenziale.</p> <p>Si esprime in modo abbastanza corretto e chiaro.</p>	<p>Comprende ed interagisce in modo corretto ed esauriente.</p> <p>Si esprime in modo corretto coerente ed appropriato.</p>	<p>Comprende ed interagisce in modo corretto, esauriente ed approfondito.</p> <p>Si esprime in modo corretto completo, approfondito ed originale.</p>
<b>Lettura e comprensione</b>	Leggere in modo corretto, scorrevole e comprendere semplici testi.	<p>Legge con difficoltà e in modo poco corretto ed inespressivo.</p> <p>Comprende con difficoltà le informazioni principali di un testo.</p>	<p>Legge in modo abbastanza corretto e scorrevole.</p> <p>Comprende le informazioni essenziali.</p>	<p>Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo.</p> <p>Comprende le informazioni in modo autonomo e completo.</p>	<p>Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo, utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo.</p> <p>Comprende in modo immediato operando collegamenti.</p>
<b>Scrittura, lessico e riflessione linguistica</b>	Scrivere frasi sotto dettatura in modo corretto	Scrive frasi non corrette.	Scrive frasi poco corrette.	Scrive frasi abbastanza corrette	Scrive frasi corrette.

**Disciplina: Inglese**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Livello In via di prima Acquisizione</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
<b>Ascolto</b>	Ascoltare e comprendere semplici istruzioni	Comprende solo qualche frammento del messaggio.	Comprende il messaggio nella sua globalità.	Comprende la maggior parte del messaggio.	Comprende il messaggio nella sua interezza.
<b>Parlato</b>	Produrre semplici messaggi	Comunica in modo insicuro.	Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato e una pronuncia non sempre corretta.	Produce semplici messaggi usando un lessico adeguato e una pronuncia nel complesso corretta.	Comunica con padronanza con un buon lessico e una pronuncia corretta.
<b>Scrittura</b>	Copiare e completare semplici parole	Copia e completa semplici parole solo con l'aiuto dell'insegnante.	Copia e completa semplici parole in modo sufficientemente corretto.	Copia e completa semplici parole in modo corretto.	Copia e completa semplici parole in modo corretto ed autonomo.
<b>Lettura</b>	Leggere semplici parole	Riesce a comprendere le parole con il supporto dell'insegnante.	Comprende solo poche parole.	Riesce a comprendere la maggior parte delle parole.	Riesce a comprendere autonomamente un breve testo.

<b>Disciplina: Storia</b>					
<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Livello In via di prima Acquisizione</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
<b>Organizza le informazioni</b>	Ordinare fatti ed eventi, collocarli nel tempo ricordandone i particolari.	Ordina le informazioni con difficoltà, ricordando i particolari in modo lacunoso e confuso.	Ordina le informazioni essenziali, ricordando i particolari in modo frammentario.	Ordina le informazioni in modo abbastanza corretto, ricordando i particolari in modo coerente.	Ordina le informazioni in modo abbastanza corretto, ricordando i particolari in modo coerente e completo.
<b>Strumenti concettuali</b>	Riconoscere la differenza tra le diverse fonti storiche. Organizzare fatti ed eventi sulla linea del tempo.	Riconoscere i cambiamenti con difficoltà.	Riconoscere i cambiamenti in modo essenziale.	Riconoscere i cambiamenti in modo corretto.	Riconoscere i cambiamenti in modo chiaro e corretto ed esauriente.
<b>Produzione scritta e orale</b>	Distinguere la successione, la contemporaneità, la durata e la periodizzazione di eventi.	Ricostruisce gli avvenimenti solo se guidato dall'insegnante.	Ricostruisce gli avvenimenti in modo frammentario e li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Ricostruisce gli avvenimenti in modo abbastanza completo e li espone con un linguaggio adeguato.	Ricostruisce gli avvenimenti in modo completo e corretto e li espone con ricchezza lessicale.
<b>Uso delle fonti</b>	Individuare elementi per la ricostruzione del vissuto personale.	Riconosce la successione temporale solo se guidato.	Riconosce la successione temporale con qualche difficoltà.	Riconosce la successione temporale in modo adeguato.	Riconosce la successione temporale in modo completo.

<b>Disciplina: Geografia</b>					
<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Livello In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
<b>Orientamento</b>	Utilizzare gli indicatori spaziali. Compiere percorsi seguendo le indicazioni date.	Ha difficoltà ad orientarsi nello spazio.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in semplici situazioni.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto.
<b>Linguaggio della geografia</b>	Rappresentare graficamente gli spazi geografici e i percorsi attraverso l'utilizzo di simbologie convenzionali.	Legge dati e carte solo se guidato.	Legge dati e carte in modo approssimativo.	Legge dati e carte in modo abbastanza corretto.	Legge dati e carte con sicurezza.
<b>Paesaggio e sistema territoriale</b>	Individuare gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi.	Ha difficoltà ad organizzare le informazioni, a memorizzarle e ad esporle.	Conosce ed organizza i contenuti in modo frammentario e li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza completo e li espone con un linguaggio adeguato.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e corretto e li espone con ricchezza lessicale.

<b>Disciplina: Matematica</b>					
<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Livello In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
<b>Numeri</b>	Conoscere entità numeriche (entro il 100). Eeguire operazioni e applicare procedure di calcolo.	Ha difficoltà nel rappresentare le entità numeriche e nell'applicare gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale.	Rappresenta le entità numeriche e applica gli algoritmi di calcolo scritto, le strategie di calcolo orale in modo parzialmente corretto.	Rappresenta le entità numeriche, applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto.	Rappresenta le entità numeriche, applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto e autonomo.
<b>Spazio e figure</b>	Orientarsi nello spazio. Riconoscere e riprodurre le figure geometriche.	Ha difficoltà nel descrivere, denominare, classificare e riprodurre le figure geometriche e nel risolvere problemi utilizzandone le proprietà.	Descrive, denomina, classifica, riproduce le figure geometriche e risolve problemi, utilizzandone le proprietà, in modo parzialmente corretto.	Descrive, denomina, classifica, riproduce figure geometriche e risolve problemi, utilizzandone le proprietà, in modo corretto.	Descrive, denomina, classifica, riproduce figure geometriche e risolve problemi, utilizzandone le proprietà, in modo autonomo e corretto.
<b>Relazioni, dati e previsioni</b>	Classificare e mettere in relazione. Raccogliere dati e rappresentarli graficamente. Riconoscere, rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi.	Ha difficoltà nell'effettuare misurazioni, stabilire relazioni ed interpretare grafici. Risolve semplici problemi solo con l'aiuto dell'insegnante.	Effettua misurazioni, stabilisce relazioni tra unità di misura, interpreta e costruisce grafici solo in semplici contesti in modo parzialmente corretto. Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in semplici situazioni.	Effettua misurazioni, stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti, interpreta e costruisce grafici in modo corretto. Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo adeguato.	Effettua misurazioni, stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti, interpreta e costruisce grafici in modo autonomo e corretto. Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive adeguate al contesto.



<b>Disciplina: Scienze</b>					
<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Livello In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
<b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b>	<p>Individuare la struttura degli oggetti, analizzarne le qualità, le proprietà e le funzioni.</p> <p>Esplorare i fenomeni della vita quotidiana, osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali.</p>	Osserva, sperimenta e descrive oggetti e materiali in modo parziale, solo se guidato.	Osserva, sperimenta e descrive oggetti e materiali in modo semplice ed essenziale.	Osserva, descrive ed analizza oggetti e materiali in modo corretto.	Osserva, analizza e descrive oggetti e materiali in modo corretto e completo.
<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	<p>Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze.</p> <p>Osservare ed interpretare le trasformazioni degli ambienti naturali.</p>	Osserva fenomeni e realizza semplici esperimenti solo se sollecitato e guidato dall'insegnante.	Osserva fenomeni e realizza semplici esperimenti in modo semplice ed essenziale.	Osserva fenomeni e realizza semplici esperimenti in modo corretto.	Osserva fenomeni e realizza semplici esperimenti in modo corretto e completo.
<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>	<p>Riconoscere le caratteristiche di organismi animali e vegetali.</p> <p>Avere consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, mostrare interesse per la propria salute.</p> <p>Curare l'ambiente scolastico; rispettare il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p>	Riconosce le principali caratteristiche degli esseri viventi solo se aiutato dall'insegnante. Dimostra di avere un atteggiamento poco responsabile e rispettoso verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale.	Riconosce sufficientemente le principali caratteristiche degli esseri viventi. Dimostra di avere un atteggiamento sufficientemente responsabile e rispettoso verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale.	Riconosce le principali caratteristiche degli esseri viventi in modo corretto. Dimostra di avere un atteggiamento piuttosto responsabile e rispettoso verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale.	Riconosce le principali caratteristiche degli esseri in modo esauriente. Dimostra di avere un atteggiamento molto responsabile e rispettoso verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale.

<b>Disciplina: Musica</b>					
<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Livello In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
<b>Ascoltare: percepire, comprendere</b>	<p>Percepire stimoli sonori diversi, discriminare suoni e rumori e riconoscere ambienti sonori.</p> <p>Riconoscere alcuni elementi costitutivi dei brani ascoltati: altezza, intensità, durata.</p>	Se guidato riconosce elementi basilari del linguaggio musicale.	Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale.	Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale in modo abbastanza corretto.	Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale in modo corretto.
<b>Comunicare: percepire, comprendere</b>	Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti sonori in maniera corretta per accompagnare o riprodurre eventi sonori	Esegue brani solo se sollecitato.	Esegue brani in modo poco preciso.	Esegue brani in modo abbastanza corretto.	Esegue brani in modo corretto e puntuale.

**Disciplina: Arte e Immagine**

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>Esprimersi e comunicare</b>	Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale.  Produrre lavori accurati ed espressivi.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti in modo inadeguato.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti realizzando lavori approssimativi.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti realizzando lavori in modo corretto.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti realizzando lavori accurati ed espressivi.
<b>Osservare e leggere immagini ed opere d'arte</b>	Descrivere ed analizzare immagini.	Descrive ed analizza un'immagine in modo superficiale.	Descrive ed analizza un'immagine in modo sufficientemente corretto.	Descrive ed analizza un'immagine in modo corretto.	Descrive ed analizza un'immagine in modo corretto e personale.

<b>Disciplina: Educazione Fisica</b>					
<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Livello In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
<b>Movimento (consapevolezza)</b>	Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali.	Padroneggia con difficoltà diversi schemi motori.	Padroneggia parzialmente diversi schemi motori.	Padroneggia in modo adeguato diversi schemi motori.	Padroneggia in modo corretto diversi schemi motori.
<b>Movimento (coordinamento)</b>	Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi motori in simultanea e in successione.  Valutare traiettorie e distanze delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	Organizza condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in relazione a sé, agli altri, e agli oggetti con difficoltà.	Organizza condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in relazione a sé, agli altri, e agli oggetti in modo parziale.	Organizza condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in relazione a sé, agli altri, e agli oggetti in modo adeguato.	Organizza condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in relazione a sé, agli altri, e agli oggetti in modo adeguato e corretto.
<b>Linguaggio del corpo</b>	Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo.  Assumere diverse posture del corpo e interpretare attraverso il proprio corpo ruoli e situazioni reali e fantastiche.	Non riesce ad esprimere emozioni con il linguaggio corporeo.	Esprime con il linguaggio corporeo, emozioni in maniera poco adeguata.	Dimostra buone capacità di esprimere emozioni con il linguaggio corporeo.	Dimostra piena capacità di esprimere emozioni con il linguaggio corporeo.
<b>Gioco-sport</b>	Comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	Partecipa solo se sollecitato e non rispetta le regole dei giochi.	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità.	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza.
<b>Salute e benessere</b>	Promuovere e adottare comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature, per sé e per gli altri.	Mette in atto comportamenti inadeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza.	Mette in atto comportamenti poco adeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza.	Mette in atto comportamenti adeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza.	Mette in atto comportamenti responsabili relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza.

### Disciplina: Tecnologia

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Vedere e osservare	Osservare oggetti d'uso comune, descriverne la funzione principale, la struttura e spiegarne il funzionamento.	Osserva, rappresenta e descrive elementi solo con l'aiuto dell'insegnante.	Osserva, rappresenta e descrive elementi in modo parzialmente corretto.	Osserva, rappresenta e descrive elementi in modo corretto.	Osserva, rappresenta e descrive elementi in modo corretto e preciso.
Prevedere e immaginare	Pianificare la fabbricazione di un oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari; spiegare le fasi del processo.	Elabora semplici progetti, valuta il tipo di materiali in funzione dell'impiego e realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale solo con l'aiuto dell'insegnante.	Elabora semplici progetti, valuta il tipo di materiali in funzione dell'impiego e realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale in modo parzialmente corretto.	Elabora semplici progetti, valuta il tipo di materiali in funzione dell'impiego e realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale in modo corretto.	Elabora semplici progetti, valuta il tipo di materiali in funzione dell'impiego e realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale in modo corretto e preciso.
Intervenire e trasformare	Eseguire semplici istruzioni d'uso; esprimere attraverso la verbalizzazione e la rappresentazione grafica, le varie fasi dell'esperienza vissuta.	Segue istruzioni e utilizza semplici strumenti anche digitali solo con l'aiuto dell'insegnante.	Segue istruzioni e utilizza in modo parzialmente corretto semplici strumenti anche digitali.	Segue istruzioni e utilizza in modo corretto semplici strumenti anche digitali.	Segue istruzioni e utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti anche digitali.
Educare al pensiero logico e alla soluzione di problemi	Comprendere i principi della programmazione, identificare i problemi, risolverli.	Risolve problemi di varia natura seguendo metodi e strumenti specifici pianificando una strategia solo con l'aiuto dell'insegnante.	Risolve in modo parziale problemi di varia natura seguendo metodi e strumenti specifici pianificando una strategia.	Risolve correttamente problemi di varia natura seguendo metodi e strumenti specifici pianificando una strategia adeguata.	Risolve con padronanza problemi di varia natura seguendo metodi e strumenti specifici pianificando una strategia.

**Disciplina: Educazione Civica**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Livello In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
<b>Costituzione</b>	<p>Prendere coscienza delle proprie caratteristiche e comunicare bisogni, negoziare eventuali conflitti con attenzione al rispetto degli altri e delle regole.</p> <p>Conoscere i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile (regole, norme, diritti e doveri)</p>	<p>Conosce in maniera frammentaria i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile e li applica con il supporto del docente e dei compagni.</p>	<p>Conosce in maniera essenziale i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile e li applica in situazioni semplici e di vita quotidiana</p>	<p>Collega le conoscenze sui principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile e le applica con consapevolezza alle esperienze vissute.</p>	<p>Conosce in maniera consolidata i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile e li applica con contributi personali alle esperienze vissute.</p>
<b>Sviluppo sostenibile</b>	<p>Adottare semplici comportamenti di tutela del proprio territorio e atteggiamenti consapevoli per preservare la salute attraverso un'alimentazione sana e il rispetto delle norme igieniche.</p>	<p>Conosce in maniera frammentaria i principi di tutela del territorio e del proprio corpo; li applica con il supporto del docente e dei compagni nelle condotte quotidiane.</p>	<p>Conosce in maniera essenziale i principi di tutela del territorio e del proprio corpo; li applica nei contesti più noti con la supervisione dell'adulto.</p>	<p>Conosce in maniera completo i principi di tutela del territorio e del proprio corpo; li applica con consapevolezza nelle condotte quotidiane.</p>	<p>Conosce in maniera consolidata principi di tutela del territorio e del proprio corpo; li applica con contributi personali nelle condotte quotidiane.</p>

## I.C. “Nelson Mandela”- S.Primaria

### Formulazione dei giudizi descrittivi nella valutazione periodica e finale nella Classe Terza

<b>Disciplina: Italiano</b>					
<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Livello In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
<b>Ascolto</b>	Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture	Comprende ed interagisce solo se sollecitato.	Comprende ed interagisce in modo essenziale.	Comprende ed interagisce in modo corretto ed esauriente.	Comprende ed interagisce in modo corretto, esauriente ed approfondito.
<b>Parlato</b>	Esprimersi in modo corretto, completo e originale	Si esprime in modo poco chiaro e poco pertinente.	Si esprime in modo abbastanza corretto e chiaro.	Si esprime in modo corretto coerente ed appropriato.	Si esprime in modo corretto completo, approfondito ed originale.
<b>Lettura</b>	Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo	Legge con difficoltà e in modo poco corretto ed inespressivo.	Legge in modo abbastanza corretto e scorrevole.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo.
<b>Comprensione</b>	Comprendere in modo approfondito, esprimendo valutazioni personali ed operando inferenze	Comprende con difficoltà le informazioni principali di un testo.	Comprende le informazioni essenziali.	Comprende le informazioni in modo autonomo e completo.	Comprende in modo immediato operando collegamenti.
<b>Scrittura</b>	Produrre testi ricchi e personali usando un linguaggio vario ed originale	Produce testi non corretti.	Produce testi poco corretti e coerenti.	Produce testi abbastanza corretti e coerenti.	Produce testi Corretti, coerenti e personali.

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>Lessico</b>	Rispettare le convenzioni ortografiche e sintattiche.	Usa un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato.	Usa un linguaggio semplice ed essenziale.	Usa un linguaggio chiaro.	Usa un linguaggio ricco ed appropriato.
<b>grammatica e riflessione linguistica</b>	Riconoscere ed analizzare in modo corretto e completo le principali parti morfologiche della frase. Individuare i principali elementi sintattici	Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato.	Riconosce le principali parti del discorso in frasi semplici. Individua gli elementi della frase minima.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo. Individua gli elementi sintattici anche in frasi complesse.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto, completo ed approfondito. Individua gli elementi sintattici in frasi più complesse.



**Disciplina: Inglese**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Livello In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
<b>Ascolto</b>	Ascoltare e comprendere dialoghi e storie	Comprende solo qualche frammento del messaggio.	Comprende il messaggio nella sua globalità.	Comprende la maggior parte del messaggio.	Comprende il messaggio nella sua interezza.
<b>Parlato</b>	Produrre messaggi	Comunica in modo insicuro.	Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato e una pronuncia non sempre corretta.	Produce semplici messaggi usando un lessico adeguato e una pronuncia nel complesso corretta.	Comunica con padronanza con un buon lessico e una pronuncia corretta.
<b>Scrittura</b>	Scrivere brevi messaggi	Produce un testo poco comprensibile e con errori.	Produce un testo parzialmente comprensibile e con qualche errore.	Produce un testo comprensibile e con pochi errori.	Produce autonomamente un testo comprensibile, coerente e corretto.
<b>Lettura</b>	Leggere brevi testi	Comprende solo poche parti del testo.	Riesce a comprendere il testo globalmente con il supporto dell'insegnante.	Produce un testo comprensibile e con pochi errori. Riesce a comprendere la maggior parte del testo.	Riesce a comprendere autonomamente un testo.

**Disciplina: Storia**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Livello In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
<b>Organizza le informazioni</b>	Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche di fatti vissuti e semplici eventi storici	Organizza le informazioni con difficoltà, memorizza ed espone i contenuti in modo lacunoso e confuso.	Ricava informazioni essenziali da fonti diverse e le utilizza in modo frammentario.	Organizza in modo abbastanza corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche.	Organizza le informazioni per individuare relazioni cronologiche in modo corretto.
<b>Strumenti concettuali</b>	Riconoscere la differenza tra mito e racconto storico; organizzare le conoscenze acquisite in schemi temporali	Mette in relazione con difficoltà fatti ed eventi in ordine cronologico.	Mette in relazione in modo essenziale fatti ed eventi in ordine cronologico.	Mette in relazione in modo corretto fatti ed eventi in ordine cronologico.	Mette in relazione modo chiaro e corretto fatti ed eventi in ordine cronologico.
<b>Produzione scritta e orale</b>	Conoscere ed organizzare i contenuti, esporli con precisione e con proprietà lessicale	Organizza i contenuti solo se guidato dall'insegnante.	Conosce e organizza i contenuti in modo frammentario e li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza completo e li espone con un linguaggio adeguato.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e corretto e li espone con ricchezza lessicale.
<b>Uso delle fonti</b>	Individuare ed utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche	Riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato.	Riconosce con qualche difficoltà le diverse fonti storiche.	Seleziona in modo adeguato le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni.	Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo personale.

**Disciplina: Geografia**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Livello In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
<b>Orientamento</b>	Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole	Ha difficoltà ad orientarsi nello spazio.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in semplici situazioni.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto.
<b>Linguaggio della geografia</b>	Leggere ed interpretare dati e carte.	Legge dati e carte solo se guidato.	Legge dati e carte in modo approssimativo.	Legge dati e carte in modo abbastanza corretto.	Legge dati e carte con sicurezza.
<b>Paesaggio e sistema territoriale</b>	Conoscere ed organizzare i contenuti	Ha difficoltà ad organizzare le informazioni, a memorizzarle e ad esporle.	Conosce ed organizza i contenuti in modo frammentario e li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza completo e li espone con un linguaggio adeguato.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e corretto e li espone con ricchezza lessicale.

<b>Disciplina: Matematica</b>					
<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Livello In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
<b>Numeri</b>	Conoscere entità numeriche (entro il 9 999). Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale	Ha difficoltà nel rappresentare le entità numeriche e nell'applicare gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale.	Rappresenta le entità numeriche e applica gli algoritmi di calcolo scritto, le strategie di calcolo orale in modo parzialmente corretto.	Rappresenta le entità numeriche, applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto.	Rappresenta le entità numeriche, applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto e autonomo.
<b>Spazio e figure</b>	Conoscere, classificare ed operare con le figure geometriche	Ha difficoltà nel descrivere, denominare, classificare e riprodurre le figure geometriche e nel risolvere problemi utilizzando le proprietà.	Descrive, denomina, classifica, riproduce le figure geometriche e risolve problemi, utilizzandone le proprietà, in modo parzialmente corretto.	Descrive, denomina, classifica, riproduce le figure geometriche e risolve problemi, utilizzandone le proprietà, in modo corretto.	Descrive, denomina, classifica, riproduce le figure geometriche e risolve problemi, utilizzandone le proprietà, in modo autonomo e corretto.
<b>Relazioni, dati e previsioni</b>	Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie. Costruire e leggere diversi tipi di grafici. Risolvere situazioni problematiche anche in contesti più complessi	Ha difficoltà nell'effettuare misurazioni, stabilire relazioni ed interpretare grafici. Risolve semplici problemi solo con l'aiuto dell'insegnante.	Effettua misurazioni, stabilisce relazioni tra unità di misura, interpreta e costruisce grafici solo in semplici contesti in modo parzialmente corretto. Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in semplici situazioni.	Effettua misurazioni, stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti, interpreta e costruisce grafici in modo corretto. Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo adeguato.	Effettua misurazioni, stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti, interpreta e costruisce grafici in modo autonomo e corretto. Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive adeguate al contesto.

**Disciplina: Scienze**

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b>	Individuare la struttura di oggetti, analizzare le qualità, le proprietà e le funzioni. Esplorare i fenomeni quotidiani osservare, descrivere fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, realizzare semplici esperimenti	Osserva, sperimenta e descrive oggetti e materiali in modo parziale, solo se guidato.	Osserva, sperimenta e descrive oggetti e materiali in modo semplice ed essenziale.	Osserva, descrive ed analizza oggetti e materiali in modo corretto.	Osserva, analizza e descrive oggetti e materiali in modo corretto e completo.
<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze. Esporre ciò che si è sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Esplorare, osservare e descrivere i fenomeni naturali e artificiali con un approccio scientifico	Ha difficoltà ad organizzare, memorizzare ed esporre le informazioni.	Organizza i contenuti in modo abbastanza corretto, li espone con sufficiente proprietà lessicale.	Organizza i contenuti in modo corretto, li espone con una adeguata proprietà lessicale.	Organizza i contenuti in modo completo, li espone con padronanza lessicale.
<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>	Riconoscere le caratteristiche di organismi animali e vegetali. Avere consapevolezza di struttura e sviluppo del proprio corpo, mostrare interesse per la salute. Rispettare il valore dell'ambiente sociale e naturale	Riconosce le caratteristiche degli esseri viventi solo se aiutato dall'insegnante. Dimostra di avere un atteggiamento poco responsabile e rispettoso verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale.	Riconosce sufficientemente le caratteristiche degli esseri viventi. Dimostra di avere un atteggiamento sufficientemente responsabile e rispettoso verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale.	Riconosce caratteristiche degli esseri viventi in modo corretto. Dimostra di avere un atteggiamento piuttosto responsabile rispettoso verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale.	Riconosce le caratteristiche degli esseri in modo esauriente. Dimostra di avere un atteggiamento molto responsabile e rispettoso verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale.

**Disciplina: Musica**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Livello In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
<b>Ascoltare: percepire, comprendere</b>	Comprendere i codici e le funzioni del linguaggio musicale	Comprende gli elementi di base del codice musicale solo se sollecitato ed aiutato dall'insegnante.	Comprende gli elementi di base del codice musicale in modo sufficientemente corretto.	Comprende gli elementi di base del codice musicale durata in modo corretto.	Comprende gli elementi di base del codice musicale in modo corretto e preciso.
<b>Analizzare, distinguere, confrontare, ordinare, rielaborare</b>	Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer)	Rappresenta gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali solo se sollecitato.	Rappresenta gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali in modo sufficientemente autonomo.	Rappresenta gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali in modo autonomo.	Rappresenta gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali in modo corretto ed autonomo.
<b>Comunicare: riprodurre, produrre, cantare</b>	Utilizzare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali. Riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti.	Se guidato riconosce elementi basilari del linguaggio musicale. Esegue brani solo se sollecitato.	Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale ed esegue brani in modo poco preciso.	Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale ed esegue brani in modo abbastanza corretto.	Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale ed esegue brani in modo corretto e puntuale.

**Disciplina: Arte e Immagine**

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>Esprimersi e comunicare</b>	Utilizzare colori e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti in modo inadeguato.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti realizzando lavori approssimativi.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti realizzando lavori in modo corretto.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti realizzando lavori accurati ed espressivi.
<b>Osservare e leggere le immagini ed opere d'arte</b>	Descrivere e analizzare immagini	Descrive ed analizza un'immagine in modo superficiale.	Descrive ed analizza un'immagine in modo sufficientemente corretto.	Descrive ed analizza un'immagine in modo corretto.	Descrive ed analizza un'immagine in modo corretto e personale.

<b>Disciplina: Educazione Fisica</b>					
<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Livello In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
<b>Movimento (consapevolezza)</b>	Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali	Padroneggia con difficoltà diversi schemi motori.	Padroneggia parzialmente diversi schemi motori.	Padroneggia in modo adeguato diversi schemi motori.	Padroneggia in modo corretto diversi schemi motori.
<b>Movimento (coordinamento)</b>	Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione.  Valutare traiettorie e distanze delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri	Organizza condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in relazione a sé, agli altri, e agli oggetti con difficoltà.	Organizza condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in relazione a sé, agli altri, e agli oggetti in modo parziale.	Organizza condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in relazione a sé, agli altri, e agli oggetti in modo adeguato.	Organizza condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in relazione a sé, agli altri, e agli oggetti in modo adeguato e corretto.
<b>Linguaggio del corpo</b>	Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo.  Assumere diverse posture del corpo e interpretare attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali e fantastiche	Non riesce ad esprimere emozioni con il linguaggio corporeo.	Esprime con il linguaggio corporeo, emozioni in maniera poco adeguata.	Dimostra buone capacità di esprimere emozioni con il linguaggio corporeo.	Dimostra piena capacità di esprimere emozioni con il linguaggio corporeo.
<b>gioco-sport</b>	Applicare i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive e giochi; collaborare con gli altri rispettando le regole	Partecipa solo se sollecitato e non rispetta le regole dei giochi.	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità.	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza.
<b>Salute e benessere</b>	Promuovere ed adottare comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature, per sé e per gli altri	Mette in atto comportamenti inadeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza.	Mette in atto comportamenti poco adeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza.	Mette in atto comportamenti adeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza.	Mette in atto comportamenti responsabili relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza.



<b>Disciplina: Tecnologia</b>					
<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Livello In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
<b>Vedere e osservare</b>	Osservare, rappresentare e descrivere, utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale	Osserva, rappresenta e descrive elementi solo con l'aiuto dell'insegnante.	Osserva, rappresenta e descrive elementi in modo parzialmente corretto.	Osserva, rappresenta e descrive elementi in modo corretto.	Osserva, rappresenta e descrive elementi in modo corretto e preciso.
<b>Prevedere e immaginare</b>	Effettuare stime approssimative su pesi misure di oggetti dell'ambito scolastico; pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari	Elabora semplici progetti, valuta il tipo di materiali in funzione dell'impiego e realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale solo con l'aiuto dell'insegnante.	Elabora semplici progetti, valuta il tipo di materiali in funzione dell'impiego e realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale in modo parzialmente corretto.	Elabora semplici progetti, valuta il tipo di materiali in funzione dell'impiego e realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale in modo corretto.	Elabora semplici progetti, valuta il tipo di materiali in funzione dell'impiego e realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale in modo corretto e preciso.
<b>Intervenire e trasformare</b>	Utilizzare in modo appropriato e sicuro strumenti anche digitali	Utilizza semplici strumenti anche digitali solo con l'aiuto dell'insegnante.	Utilizza in modo parzialmente corretto semplici strumenti anche digitali.	Utilizza in modo corretto semplici strumenti anche digitali.	Utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti anche digitali.
<b>Educare al pensiero logico e alla soluzione di problemi</b>	Comprendere i principi della programmazione, identificare i problemi, risolverli	Risolve problemi di varia natura seguendo metodi e strumenti specifici pianificando una strategia solo con l'aiuto dell'insegnante.	Risolve in modo parziale problemi di varia natura seguendo metodi e strumenti specifici pianificando una strategia.	Risolve correttamente problemi di varia natura seguendo metodi e strumenti specifici pianificando una strategia adeguata.	Risolve con padronanza problemi di varia natura seguendo metodi e strumenti specifici pianificando una strategia.

**Disciplina: Educazione Civica**

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>Costituzione</b>	Prendere coscienza delle proprie caratteristiche e comunicare bisogni o negoziare eventuali conflitti con attenzione al rispetto degli altri e delle regole	Conosce in maniera frammentaria i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile e li applica con il supporto del docente e dei compagni.	Conosce in maniera essenziale i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile e li applica in situazioni semplici e di vita quotidiana.	Collega le conoscenze sui principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile e le applica con consapevolezza alle esperienze vissute.	Conosce in maniera consolidata i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile e li applica con contributi personali alle esperienze vissute.
<b>Sviluppo sostenibile,</b>	Adottare semplici comportamenti di tutela del proprio territorio e atteggiamenti consapevoli per preservare la salute attraverso un'alimentazione sana e il rispetto delle norme igieniche	Conosce in maniera frammentaria i principi di sicurezza e sostenibilità, le regole di una sana alimentazione e di una corretta igiene; li applica con il supporto del docente e dei compagni nelle condotte quotidiane.	Conosce in maniera essenziale i principi di sicurezza e sostenibilità, le regole di una sana alimentazione e di una corretta igiene; li applica nei contesti più noti con la supervisione dell'adulto.	Collega le conoscenze sui principi di sicurezza e sostenibilità, le regole di una sana alimentazione e di una corretta igiene; li applica con consapevolezza nelle condotte quotidiane.	Conosce in maniera consolidata i principi di sicurezza e sostenibilità, le regole di una sana alimentazione e di una corretta igiene; li applica con contributi personali nelle condotte quotidiane.
<b>Cittadinanza digitale</b>	Individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitale appropriati per un determinato scopo, rispettando le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali.	Riconosce, solo se guidato, il ruolo dei media digitali nella comunicazione interpersonale e come strumento di conoscenza.	Conosce parzialmente il ruolo dei media digitali nella comunicazione interpersonale e come strumento di conoscenza. Riconosce alcuni rischi legati all'utilizzo della rete e i suoi possibili effetti sull'uomo e sull'ambiente.	Conosce ed utilizza in modo abbastanza consapevole i contenuti digitali nella comunicazione come strumento di conoscenza. Comprende l'impatto positivo e negativo della tecnologia sull'ambiente e sull'uomo.	Conosce ed utilizza autonomamente i contenuti digitali nella comunicazione come strumento di conoscenza. Comprende pienamente l'impatto positivo e negativo della tecnologia sull'ambiente e sull'uomo.

## I.C. “N. Mandela”- S.Primaria

### Formulazione dei giudizi descrittivi nella valutazione periodica e finale nella Classe Quarta

<b>Disciplina: Italiano</b>					
<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Livello In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
<b>Ascolto</b>	Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso, lo scopo, le informazioni principali e secondarie	Comprende ed interagisce solo se sollecitato.	Comprende ed interagisce in modo essenziale.	Comprende ed interagisce in modo corretto ed esauriente.	Comprende ed interagisce in modo corretto, esauriente ed approfondito.
<b>parlato</b>	Esprimersi in modo corretto, formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione	Si esprime in modo poco chiaro e poco pertinente.	Si esprime in modo abbastanza corretto e chiaro.	Si esprime in modo corretto coerente ed appropriato.	Si esprime in modo corretto completo, approfondito ed originale.
<b>Lettura</b>	Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo	Legge con difficoltà e in modo poco corretto ed inespressivo.	Legge in modo abbastanza corretto e scorrevole.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo.
<b>comprensione</b>	Comprendere tutte le informazioni esplicite ed implicite contenute nel testo, operando collegamenti	Comprende con difficoltà le informazioni principali di un testo.	Comprende le informazioni essenziali di un testo.	Comprende le informazioni di un testo in modo autonomo e completo.	Comprende in modo immediato un testo operando collegamenti.
<b>Scrittura</b>	Produrre testi di vario genere ortograficamente corretti, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario	Produce testi non corretti.	Produce testi poco corretti e coerenti.	Produce testi abbastanza corretti e coerenti.	Produce testi corretti coerenti e personali.

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>Lessico</b>	Utilizzare un lessico originale, ricco e appropriato	Usa un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato.	Usa un linguaggio semplice ed essenziale.	Usa un linguaggio chiaro.	Usa un linguaggio ricco ed appropriato.
<b>grammatica e riflessione linguistica</b>	Padroneggiare gli elementi morfologici del discorso.	Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato.	Riconosce le principali parti del discorso in frasi semplici. Individua gli elementi della frase minima.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo. Individua gli elementi sintattici anche in frasi complesse.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto, completo ed approfondito. Individua gli elementi sintattici in frasi più complesse.

**Disciplina: Inglese**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Livello In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
<b>Parlato</b>	Produce messaggi	Comunica in modo insicuro.	Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato e una pronuncia non sempre corretta.	Produce semplici messaggi usando un lessico adeguato e una pronuncia nel complesso corretta.	Comunica con padronanza con un buon lessico e una pronuncia corretta.
<b>Scrittura</b>	Scrivere brevi messaggi/testi	Produce un testo poco comprensibile e con errori.	Produce un testo parzialmente comprensibile e con qualche errore.	Produce un testo comprensibile e con pochi errori.	Produce autonomamente un testo comprensibile, coerente e corretto.
<b>Lettura</b>	Leggere brevi testi	Comprende solo poche parti del testo.	Riesce a comprendere il testo globalmente con il supporto dell'insegnante.	Riesce a comprendere la maggior parte del testo.	Riesce a comprendere autonomamente un testo.
<b>Grammatica e riflessione sugli usi della lingua</b>	Riconoscere ed utilizzare le strutture e le funzioni comunicative apprese	Riconosce le regole grammaticale solo se guidato dall'insegnante.	Riconosce le regole grammaticali in con qualche incertezza ed errore.	Riconosce e applica le regole grammaticali in modo adeguato.	Riconosce e applica le regole grammaticali in modo esatto e preciso.

<b>Disciplina: Storia</b>					
<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Livello In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
<b>Classe 4</b>					
<b>Organizza le informazioni</b>	Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche	Organizza le informazioni con difficoltà, memorizza ed espone i contenuti in modo lacunoso e confuso.	Ricava informazioni essenziali da fonti diverse e le utilizza in modo frammentario.	Organizza in modo abbastanza corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche.	Organizza le informazioni per individuare relazioni cronologiche in modo corretto.
<b>Strumenti concettuali</b>	Individuare relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali in relazione alle civiltà studiate	Mette in relazione con difficoltà fatti ed eventi in ordine cronologico.	Mette in relazione in modo essenziale fatti ed eventi in ordine cronologico.	Mette in relazione in modo corretto fatti ed eventi in ordine cronologico.	Mette in relazione modo chiaro e corretto fatti ed eventi in ordine cronologico.
<b>Produzione scritta e orale</b>	Conoscere ed organizzare i contenuti, esporli con precisione e con proprietà lessicale	Organizza i contenuti solo se guidato dall'insegnante.	Conosce e organizza i contenuti in modo frammentario e li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza completo e li espone con un linguaggio adeguato.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e corretto e li espone con ricchezza lessicale.
<b>Uso delle fonti</b>	Individuare ed utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale	Riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato.	Riconosce con qualche difficoltà le diverse fonti storiche.	Seleziona in modo adeguato le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni.	Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo personale.

**Disciplina: Geografia**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Livello In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
<b>Orientamento</b>	Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole	Ha difficoltà ad orientarsi nello spazio.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in semplici situazioni.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto.
<b>Linguaggio della geografia</b>	Leggere ed interpretare dati e carte. Esporre utilizzando il lessico specifico della disciplina	Legge dati e carte solo se guidato.	Legge dati e carte in modo approssimativo.	Legge dati e carte in modo abbastanza corretto.	Legge dati e carte con sicurezza.
<b>Paesaggio e sistema territoriale</b>	Conoscere ed organizzare i contenuti; mettere in relazioni i saperi	Ha difficoltà ad organizzare le informazioni, a memorizzarle e ad esporle.	Conosce ed organizza i contenuti in modo frammentario e li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza completo e li espone con un linguaggio adeguato.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e corretto e li espone con ricchezza lessicale.

**Disciplina:Matematica**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Livello In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
<b>Numeri</b>	Conoscere entità numeriche (entro il 9 999). Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale	Ha difficoltà nel rappresentare le entità numeriche e nell'applicare gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale.	Rappresenta le entità numeriche e applica gli algoritmi di calcolo scritto, le strategie di calcolo orale in modo parzialmente corretto.	Rappresenta le entità numeriche, applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto.	Rappresenta le entità numeriche, applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto e autonomo.
<b>Spazio e figure</b>	Conoscere, classificare ed operare con le figure geometriche	Ha difficoltà nel descrivere, denominare, classificare e riprodurre le figure geometriche e nel risolvere problemi utilizzando le proprietà.	Descrive, denomina, classifica, riproduce le figure geometriche e risolve problemi, utilizzandone le proprietà, in modo parzialmente corretto.	Descrive, denomina, classifica, riproduce figure geometriche e risolve problemi, utilizzandone le proprietà, in modo corretto.	Descrive, denomina, classifica, riproduce figure geometriche e risolve problemi, utilizzandone le proprietà, in modo autonomo e corretto.
<b>Relazioni, dati e previsioni</b>	Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie. Operare con i grafici in modo adatto alle diverse situazioni. Risolvere situazioni problematiche anche in contesti più complessi	Ha difficoltà nell'effettuare misurazioni, stabilire relazioni ed interpretare grafici. Risolve semplici problemi solo con l'aiuto dell'insegnante.	Effettua misurazioni, stabilisce relazioni tra unità di misura, interpreta e costruisce grafici solo in semplici contesti in modo parzialmente corretto. Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in semplici situazioni.	Effettua misurazioni, stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti, interpreta e costruisce grafici in modo corretto. Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo adeguato.	Effettua misurazioni, stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti, interpreta e costruisce grafici in modo autonomo e corretto. Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive adeguate al contesto.



**Disciplina: Scienze**

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali (curiosità)</b>	Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che stimolano a cercare spiegazioni e informazioni su quello che accade	Osserva, sperimenta e descrive oggetti e materiali in modo parziale, solo se guidato.	Osserva, sperimenta e descrive oggetti e materiali in modo semplice ed essenziale.	Osserva, descrive ed analizza oggetti e materiali in modo corretto.	Osserva, analizza e descrive oggetti e materiali in modo corretto e completo.
<b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali (esplorazione)</b>	Esplorare fenomeni con approccio scientifico; osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, proporre e realizzare semplici esperimenti	Osserva fenomeni e realizza semplici esperimenti solo se sollecitato e guidato dall'insegnante.	Osserva fenomeni e realizza semplici esperimenti in modo semplice ed essenziale.	Osserva fenomeni e realizza semplici esperimenti in modo corretto.	Osserva fenomeni e realizza semplici esperimenti in modo corretto e completo.
<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, fare misurazioni, identificare relazioni spazio/temporali. Produrre rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato. Esporre ciò che si è sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato	Ha difficoltà ad organizzare, memorizzare ed esporre le informazioni e a produrre grafici e schemi.	Organizza i contenuti in modo abbastanza corretto, li espone con sufficiente proprietà lessicale e produce grafici e schemi in modo semplice ed essenziale.	Organizza i contenuti in modo corretto, li espone con una adeguata proprietà lessicale e produce correttamente grafici e schemi.	Organizza i contenuti in modo completo, li espone con padronanza lessicale. Produce correttamente grafici e schemi.
<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>	Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Avere atteggiamenti responsabili di cura verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale	Riconosce le principali caratteristiche degli esseri viventi solo se aiutato dall'insegnante. Dimostra di avere un atteggiamento poco responsabile e rispettoso verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale.	Riconosce sufficientemente le principali caratteristiche degli esseri viventi. Dimostra di avere un atteggiamento sufficientemente responsabile e rispettoso verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale.	Riconosce le principali caratteristiche degli esseri viventi in modo corretto. Dimostra di avere un atteggiamento piuttosto responsabile e rispettoso verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale.	Riconosce le principali caratteristiche degli esseri in modo esauriente. Dimostra di avere un atteggiamento molto responsabile e rispettoso verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale.

**Disciplina: Musica**

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>Ascoltare: percepire, comprendere</b>	Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche e in riferimento alla loro fonte, individuando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche	Conosce ed utilizza gli elementi di base del codice musicale: ritmo, melodia, timbro, dinamica, armonia, durata solo se sollecitato ed aiutato dall'insegnante.	Conosce ed utilizza gli elementi di base del codice musicale: ritmo, melodia, timbro, dinamica, armonia, durata in modo sufficientemente corretto.	Conosce ed utilizza gli elementi di base del codice musicale: ritmo, melodia, timbro, dinamica, armonia, durata in modo corretto.	Conosce ed utilizza gli elementi di base del codice musicale: ritmo, melodia, timbro, dinamica, armonia, durata in modo corretto e preciso.
<b>Analizzare, distinguere, confrontare, ordinare, rielaborare</b>	Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer)	Rappresenta gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali solo se sollecitato.	Rappresenta gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali in modo sufficientemente autonomo.	Rappresenta gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali in modo autonomo.	Rappresenta gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali in modo corretto ed autonomo.
<b>Comunicare: riprodurre, produrre, cantare</b>	Utilizzare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali. Riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti. Leggere forme di notazione analogiche o codificate e riprodurle	Se guidato riconosce elementi basilari del linguaggio musicale. Esegue brani solo se sollecitato.	Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale ed esegue brani in modo poco preciso.	Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale ed esegue brani in modo abbastanza corretto.	Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale ed esegue brani in modo corretto e puntuale.

<b>Disciplina: Arte e Immagine</b>					
<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Livello In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
<b>Esprimersi e comunicare</b>	Utilizzare colori e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi. Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti in modo inadeguato.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti realizzando lavori approssimativi.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti realizzando lavori in modo corretto.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti realizzando lavori accurati ed espressivi.
<b>Osservare e leggere le immagini</b>	Leggere, descrivere e analizzare immagini di diverso tipo (dipinti, disegni, fumetti, foto, manifesti, ecc.)	Riconosce in un'immagine gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (punti, linee, colori, forme, piani, volume, spazio) in modo superficiale.	Riconosce in un'immagine gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (punti, linee, colori, forme, piani, volume, spazio) in modo sufficientemente corretto.	Riconosce in un'immagine gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (punti, linee, colori, forme, piani, volume, spazio) in modo corretto.	Riconosce in un'immagine gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (punti, linee, colori, forme, piani, volume, spazio) in modo corretto e personale.
<b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b>	Comprendere i principali aspetti formali di un'opera d'arte, descriverla utilizzando il lessico specifico e formulare una valutazione personale	Osserva e descrive in modo superficiale e poco adeguato le immagini e le opere d'arte.	Osserva e descrive in modo parziale messaggi visivi ed opere d'arte.	Osserva, descrive ed analizza in modo autonomo messaggi visivi ed opere d'arte.	Osserva, descrive ed analizza in modo completo e personale messaggi visivi ed opere d'arte.

<b>Disciplina: Educazione Fisica</b>					
<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Livello In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
<b>Movimento (consapevolezza)</b>	Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio- temporali	Padroneggia con difficoltà diversi schemi motori.	Padroneggia parzialmente diversi schemi motori.	Padroneggia in modo adeguato diversi schemi motori.	Padroneggia in modo corretto diversi schemi motori.
<b>Movimento (coordinamento)</b>	Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione. Valutare traiettorie e distanze delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri	Organizza condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in relazione a sé, agli altri, e agli oggetti con difficoltà.	Organizza condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in relazione a sé, agli altri, e agli oggetti in modo parziale.	Organizza condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in relazione a sé, agli altri, e agli oggetti in modo adeguato.	Organizza condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in relazione a sé, agli altri, e agli oggetti in modo adeguato e corretto.
<b>Linguaggio del corpo</b>	Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo anche attraverso forme di drammatizzazione	Non riesce ad esprimere emozioni con il linguaggio corporeo.	Esprime con il linguaggio corporeo, emozioni in maniera poco adeguata.	Dimostra buone capacità di esprimere emozioni con il linguaggio corporeo.	Dimostra piena capacità di esprimere emozioni con il linguaggio corporeo.
<b>gioco-sport</b>	Padroneggiare e applicare i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive e giochi della tradizione; collaborare con gli altri rispettando le regole e controllando le emozioni relative a sconfitte e vittorie	Partecipa solo se sollecitato e non rispetta le regole dei giochi.	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità.	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza.
<b>Salute e benessere</b>	Promuovere ed adottare comportamenti corretti per la sicurezza propria e dei compagni. Assumere comportamenti e stili di vita salutistici	Mette in atto comportamenti inadeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza. Stenta a riconoscere il corretto rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.	Mette in atto comportamenti poco adeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza. Riconosce parzialmente il corretto rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.	Mette in atto comportamenti adeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza. Riconosce in modo abbastanza corretto il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.	Mette in atto comportamenti responsabili relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza. Riconosce in modo corretto il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.

<b>Disciplina: Tecnologia</b>					
<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Livello In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
<b>Vedere e osservare</b>	Osservare, rappresentare e descrivere, utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale	Osserva, rappresenta e descrive elementi solo con l'aiuto dell'insegnante.	Osserva, rappresenta e descrive elementi in modo parzialmente corretto.	Osserva, rappresenta e descrive elementi in modo corretto.	Osserva, rappresenta e descrive elementi in modo corretto e preciso.
<b>Prevedere e immaginare</b>	Effettuare stime approssimative su pesi misure di oggetti dell'ambito scolastico; pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari	Elabora semplici progetti, valuta il tipo di materiali in funzione dell'impiego e realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale solo con l'aiuto dell'insegnante.	Elabora semplici progetti, valuta il tipo di materiali in funzione dell'impiego e realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale in modo parzialmente corretto.	Elabora semplici progetti, valuta il tipo di materiali in funzione dell'impiego e realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale in modo corretto.	Elabora semplici progetti, valuta il tipo di materiali in funzione dell'impiego e realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale in modo corretto e preciso.
<b>Intervenire e trasformare</b>	Scegliere e utilizzare strumenti tecnologici e applicazioni software in funzione del compito stabilito	Segue istruzioni e utilizza semplici strumenti anche digitali solo con l'aiuto dell'insegnante.	Segue istruzioni e utilizza in modo parzialmente corretto semplici strumenti anche digitali.	Segue istruzioni e utilizza in modo corretto semplici strumenti anche digitali.	Segue istruzioni e utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti anche digitali.
<b>Educare al pensiero logico e alla soluzione di problemi</b>	Comprendere i principi della programmazione, identificare i problemi, risolverli e sviluppare contenuti	Risolve problemi di varia natura seguendo metodi e strumenti specifici pianificando una strategia solo con l'aiuto dell'ins.	Risolve in modo parziale problemi di varia natura seguendo metodi e strumenti specifici pianificando una strategia.	Risolve correttamente problemi di varia natura seguendo metodi e strumenti specifici pianificando una strategia adeguata.	Risolve con padronanza problemi di varia natura seguendo metodi e strumenti specifici pianificando una strategia.

**Disciplina: Educazione Civica**

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>Costituzione</b>	Riconoscere e rispettare i valori della Costituzione nella consapevolezza dei propri diritti ma anche doveri; comprendere e valutare possibili situazioni di rischio	Conosce in maniera frammentaria i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile e li applica con il supporto del docente e dei compagni.	Conosce in maniera essenziale i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile e li applica in situazioni semplici e di vita quotidiana.	Collega le conoscenze sui principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile e le applica con consapevolezza alle esperienze vissute.	Conosce in maniera consolidata i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile e li applica con contributi personali alle esperienze vissute.
<b>Sviluppo sostenibile,</b>	Riconoscere i problemi connessi al degrado ambientale e le soluzioni ipotizzabili, comprendendo il rapporto causa-effetto tra le scelte di vita quotidiana e la sopravvivenza; mettere in atto comportamenti di prevenzione per tutelare la salute	Conosce in maniera frammentaria i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali e li applica con il supporto del docente e dei compagni nelle condotte quotidiane.	Conosce in maniera essenziale i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali e li applica nei contesti più noti con la supervisione dell'adulto.	Collega le conoscenze sui principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali e li applica con consapevolezza nelle condotte quotidiane.	Conosce in maniera consolidata i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali e li applica con contributi personali nelle condotte quotidiane.
<b>Cittadinanza digitale</b>	Interagire attraverso le tecnologie digitali, conoscendo le norme comportamentali da osservare per gestire e tutelare la propria identità digitale, evitando rischi per la salute e minacce al proprio benessere fisico e psicologico	Riconosce, solo se guidato, il ruolo dei media digitali nella comunicazione interpersonale e come strumento di conoscenza.	Conosce parzialmente il ruolo dei media digitali nella comunicazione interpersonale e come strumento di conoscenza. Riconosce alcuni rischi legati all'utilizzo della rete e i suoi possibili effetti sull'uomo e sull'ambiente.	Conosce ed utilizza in modo abbastanza consapevole i contenuti digitali nella comunicazione come strumento di conoscenza. Comprende l'impatto positivo e negativo della tecnologia sull'ambiente e sull'uomo.	Conosce ed utilizza autonomamente i contenuti digitali nella comunicazione come strumento di conoscenza. Comprende pienamente l'impatto positivo e negativo della tecnologia sull'ambiente e sull'uomo.

## I.C. “N. Mandela”- S.Primaria

### Formulazione dei giudizi descrittivi nella valutazione periodica e finale nella Classe Quinta

<b>Disciplina: Italiano</b>					
<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Livello In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
<b>Ascolto</b>	Ascoltare e comprendere testi anche complessi compiendo inferenze	Comprende ed interagisce solo se sollecitato.	Comprende ed interagisce in modo essenziale.	Comprende ed interagisce in modo corretto ed esauriente.	Comprende ed interagisce in modo corretto, esauriente ed approfondito.
<b>parlato</b>	Esprimersi in modo corretto, con lessico ricco e approfondito	Si esprime in modo poco chiaro e poco pertinente.	Si esprime in modo abbastanza corretto e chiaro.	Si esprime in modo corretto coerente ed appropriato.	Si esprime in modo corretto completo, approfondito ed originale.
<b>Lettura</b>	Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo	Legge con difficoltà e in modo poco corretto ed inespressivo.	Legge in modo abbastanza corretto e scorrevole.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo.
<b>comprensione</b>	Comprendere tutte le informazioni di un testo e operare inferenze	Comprende con difficoltà le informazioni principali di un testo.	Comprende le informazioni essenziali.	Comprende le informazioni in modo autonomo e completo.	Comprende in modo immediato operando collegamenti.
<b>Scrittura</b>	Produrre testi elaborati, sintatticamente strutturati, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario	Produce testi non Corretti.	Produce testi poco corretti e coerenti.	Produce testi abbastanza corretti e coerenti.	Produce testi corretti coerenti e personali.

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Livello In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
<b>Lessico</b>	Conoscere ed utilizzare un lessico originale, ricco e appropriato	Usa un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato.	Usa un linguaggio semplice ed essenziale.	Usa un linguaggio chiaro.	Usa un linguaggio ricco ed appropriato.
<b>grammatica e riflessione linguistica</b>	Riconoscere ed analizzare gli elementi morfologici del discorso. Individuare gli elementi sintattici in frasi complesse	Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato.	Riconosce le principali parti del discorso in frasi semplici. Individua gli elementi della frase minima.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo. Individua gli elementi sintattici anche in frasi complesse.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto, completo ed approfondito. Individua gli elementi sintattici in frasi più complesse.



**Disciplina: Inglese**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Livello In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
<b>Ascolto</b>	Ascoltare e comprendere dialoghi e storie	Comprende solo qualche frammento del messaggio.	Comprende il messaggio nella sua globalità.	Comprende la maggior parte del messaggio.	Comprende il messaggio nella sua interezza.
<b>parlato</b>	Produrre messaggi	Comunica in modo insicuro.	Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato e una pronuncia non sempre corretta.	Produce semplici messaggi usando un lessico adeguato e una pronuncia nel complesso corretta.	Comunica con padronanza con un buon lessico e una pronuncia corretta.
<b>Scrittura</b>	Scrivere brevi testi	Produce un testo poco comprensibile e con errori.	Produce un testo parzialmente comprensibile e con qualche errore.	Produce un testo comprensibile e con pochi errori.	Produce autonomamente un testo comprensibile, coerente e corretto.
<b>Lettura</b>	Leggere brevi testi	Comprende solo poche parti del testo.	Riesce a comprendere il testo globalmente con il supporto dell'insegnante.	Riesce a comprendere la maggior parte del testo.	Riesce a comprendere autonomamente un testo.
<b>Grammatica e riflessione sugli usi della lingua</b>	Riconoscere ed utilizzare le strutture e le funzioni comunicative apprese	Riconosce le regole grammaticale solo se guidato dall'insegnante.	Riconosce le regole grammaticali in con qualche incertezza ed errore.	Riconosce e applica le regole grammaticali in modo adeguato.	Riconosce e applica le regole grammaticali in modo esatto e preciso.

**Disciplina: Storia**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Livello In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
<b>Organizza le informazioni</b>	Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche	Organizza le informazioni con difficoltà, memorizza ed espone i contenuti in modo lacunoso e confuso.	Ricava informazioni essenziali da fonti diverse e le utilizza in modo frammentario.	Organizza in modo abbastanza corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche.	Organizza le informazioni per individuare relazioni cronologiche in modo corretto.
<b>Strumenti concettuali</b>	Individuare relazioni tra gruppi e contesti spaziali e temporali	Mette in relazione con difficoltà fatti ed eventi in ordine cronologico.	Mette in relazione in modo essenziale fatti ed eventi in ordine cronologico.	Mette in relazione in modo corretto fatti ed eventi in ordine cronologico.	Mette in relazione modo chiaro e corretto fatti ed eventi in ordine cronologico.
<b>Produzione scritta e orale</b>	Conoscere ed organizzare i contenuti, esporli con precisione e con proprietà lessicale	Organizza i contenuti solo se guidato dall'insegnante.	Conosce e organizza i contenuti in modo frammentario e li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza completo e li espone con un linguaggio adeguato.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e corretto e li espone con ricchezza lessicale.
<b>Uso delle fonti</b>	Individuare ed utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale	Riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato.	Riconosce con qualche difficoltà le diverse fonti storiche.	Seleziona in modo adeguato le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni.	Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo personale.

**Disciplina: Geografia**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Livello In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
<b>Orientamento</b>	Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento	Ha difficoltà ad orientarsi nello spazio.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in semplici situazioni.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto.
<b>Linguaggio della geograficità</b>	Leggere ed interpretare dati e carte. Esporre utilizzando il lessico specifico della disciplina	Legge dati e carte solo se guidato.	Legge dati e carte in modo approssimativo.	Legge dati e carte in modo abbastanza corretto.	Legge dati e carte con sicurezza.
<b>Paesaggio e sistema territoriale</b>	Conoscere ed organizzare i contenuti; mettere in relazioni i saperi	Ha difficoltà ad organizzare le informazioni, a memorizzarle e ad esporle.	Conosce ed organizza i contenuti in modo frammentario e li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza completo e li espone con un linguaggio adeguato.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e corretto e li espone con ricchezza lessicale.

**Disciplina:Matematica**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Livello In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
<b>Numeri</b>	Conoscere entità numeriche (sopra il 1 000 000). Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale	Ha difficoltà nel rappresentare le entità numeriche e nell'applicare gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale.	Rappresenta le entità numeriche e applica gli algoritmi di calcolo scritto, le strategie di calcolo orale in modo parzialmente corretto.	Rappresenta le entità numeriche, applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto.	Rappresenta le entità numeriche, applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto e autonomo.
<b>Spazio e figure</b>	Conoscere ed operare con le figure geometriche	Ha difficoltà nel descrivere, denominare, classificare e riprodurre le figure geometriche e nel risolvere problemi utilizzando le proprietà.	Descrive, denomina, classifica, riproduce le figure geometriche e risolve problemi, utilizzandone le proprietà, in modo parzialmente corretto.	Descrive, denomina, classifica, riproduce figure geometriche e risolve problemi, utilizzandone le proprietà, in modo corretto.	Descrive, denomina, classifica, riproduce figure geometriche e risolve problemi, utilizzandone le proprietà, in modo autonomo e corretto.
<b>Relazioni, dati e previsioni</b>	Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie e convenzionali. Operare con i grafici in diverse situazioni. Risolvere situazioni problematiche anche in contesti complessi	Ha difficoltà nell'effettuare misurazioni, stabilire relazioni ed interpretare grafici. Risolve semplici problemi solo con l'aiuto dell'insegnante.	Effettua misurazioni, stabilisce relazioni tra unità di misura, interpreta e costruisce grafici solo in semplici contesti in modo parzialmente corretto. Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in semplici situazioni.	Effettua misurazioni, stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti, interpreta e costruisce grafici in modo corretto. Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo adeguato.	Effettua misurazioni, stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti, interpreta e costruisce grafici in modo autonomo e corretto. Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive adeguate al contesto.

**Disciplina: Scienze**

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali (curiosità)</b>	Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che stimolano a cercare spiegazioni e informazioni su quello che accade	Osserva, sperimenta e descrive oggetti e materiali in modo parziale, solo se guidato.	Osserva, sperimenta e descrive oggetti e materiali in modo semplice ed essenziale.	Osserva, descrive ed analizza oggetti e materiali in modo corretto.	Osserva, analizza e descrive oggetti e materiali in modo corretto e completo.
<b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali (esplorazione)</b>	Esplorare fenomeni con approccio scientifico, proporre e realizzare semplici esperimenti	Osserva fenomeni e realizza semplici esperimenti solo se sollecitato e guidato dall'insegnante.	Osserva fenomeni e realizza semplici esperimenti in modo semplice ed essenziale.	Osserva fenomeni e realizza semplici esperimenti in modo corretto.	Osserva fenomeni e realizza semplici esperimenti in modo corretto e completo.
<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, fare misurazioni, identificare relazioni spazio/temporali. Produrre grafici e schemi	Ha difficoltà ad organizzare, memorizzare ed esporre le informazioni e a produrre grafici e schemi.	Organizza i contenuti in modo abbastanza corretto, li espone con sufficiente proprietà lessicale e produce grafici e schemi in modo semplice ed essenziale.	Organizza i contenuti in modo corretto, li espone con una adeguata proprietà lessicale e produce correttamente grafici e schemi.	Organizza i contenuti in modo completo, li espone con padronanza lessicale. Produce correttamente grafici e schemi.
<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>	Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Avere consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo. Avere atteggiamenti responsabili di cura verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale	Riconosce le principali caratteristiche degli esseri viventi solo se aiutato dall'insegnante. Dimostra di avere un atteggiamento poco responsabile e rispettoso verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale.	Riconosce sufficientemente le principali caratteristiche degli esseri viventi. Dimostra di avere un atteggiamento sufficientemente responsabile e rispettoso verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale.	Riconosce le principali caratteristiche degli esseri viventi in modo corretto. Dimostra di avere un atteggiamento piuttosto responsabile rispettoso verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale.	Riconosce le principali caratteristiche degli esseri in modo esauriente. Dimostra di avere un atteggiamento molto responsabile e rispettoso verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale.

**Disciplina: Musica**

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>Ascoltare: percepire, comprendere</b>	Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche e in riferimento alla loro fonti, individuando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche	Conosce ed utilizza gli elementi di base del codice musicale: ritmo, melodia, timbro, dinamica, armonia, durata solo se sollecitato ed aiutato dall'insegnante.	Conosce ed utilizza gli elementi di base del codice musicale: ritmo, melodia, timbro, dinamica, armonia, durata in modo sufficientemente corretto.	Conosce ed utilizza gli elementi di base del codice musicale: ritmo, melodia, timbro, dinamica, armonia, durata in modo corretto.	Conosce ed utilizza gli elementi di base del codice musicale: ritmo, melodia, timbro, dinamica, armonia, durata in modo corretto e preciso.
<b>Analizzare, distinguere, confrontare, ordinare, rielaborare</b>	Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer)	Rappresenta gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali solo se sollecitato.	Rappresenta gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali in modo sufficientemente autonomo.	Rappresenta gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali in modo autonomo.	Rappresenta gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali in modo corretto ed autonomo.
<b>Comunicare: riprodurre, produrre, cantare</b>	Utilizzare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali. Riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti. Leggere forme di notazione analogiche o codificate e riprodurle	Se guidato riconosce elementi basilari del linguaggio musicale. Esegue brani solo se sollecitato.	Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale ed esegue brani in modo poco preciso.	Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale ed esegue brani in modo abbastanza corretto.	Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale ed esegue brani in modo corretto e puntuale.

**Disciplina: Arte e Immagine**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Livello In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
<b>Esprimersi e comunicare</b>	Utilizzare colori e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi. Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti in modo inadeguato.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti realizzando lavori approssimativi.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti realizzando lavori in modo corretto.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti realizzando lavori accurati ed espressivi.
<b>Osservare e leggere le immagini</b>	Leggere, descrivere e analizzare immagini di diverso tipo (dipinti, disegni, fumetti, foto, manifesti, ecc.)	Riconosce in un'immagine gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (punti, linee, colori, forme, piani, volume, spazio) in modo superficiale.	Riconosce in un'immagine gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (punti, linee, colori, forme, piani, volume, spazio) in modo sufficientemente corretto.	Riconosce in un'immagine gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (punti, linee, colori, forme, piani, volume, spazio) in modo corretto.	Riconosce in un'immagine gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (punti, linee, colori, forme, piani, volume, spazio) in modo corretto e personale.
<b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b>	Individuare i principali aspetti formali di un'opera d'arte, descriverla e formulare una valutazione personale utilizzando il lessico specifico	Osserva e descrive in modo superficiale e poco adeguato le immagini e le opere d'arte.	Osserva e descrive in modo parziale messaggi visivi ed opere d'arte.	Osserva, descrive ed analizza in modo autonomo messaggi visivi ed opere d'arte.	Osserva, descrive ed analizza in modo completo e personale messaggi visivi ed opere d'arte.

<b>Disciplina: Educazione Fisica</b>					
<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Livello In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
<b>Movimento (consapevolezza)</b>	Acquisire consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali	Padroneggia con difficoltà diversi schemi motori.	Padroneggia parzialmente diversi schemi motori.	Padroneggia in modo adeguato diversi schemi motori.	Padroneggia in modo corretto diversi schemi motori.
<b>Movimento (coordinamento)</b>	Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione. Valutare traiettorie e distanze delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri	Organizza condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in relazione a sé, agli altri, e agli oggetti con difficoltà.	Organizza condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in relazione a sé, agli altri, e agli oggetti in modo parziale.	Organizza condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in relazione a sé, agli altri, e agli oggetti in modo adeguato.	Organizza condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in relazione a sé, agli altri, e agli oggetti in modo adeguato e corretto.
<b>Linguaggio del corpo</b>	Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo anche attraverso forme di drammatizzazione	Non riesce ad esprimere emozioni con il linguaggio corporeo.	Esprime con il linguaggio corporeo, emozioni in maniera poco adeguata.	Dimostra buone capacità di esprimere emozioni con il linguaggio corporeo.	Dimostra piena capacità di esprimere emozioni con il linguaggio corporeo.
<b>gioco-sport</b>	Padroneggiare e applicare i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive e giochi della tradizione; collaborare con gli altri rispettando le regole e controllando le emozioni relative a sconfitte e vittorie	Partecipa solo se sollecitato e non rispetta le regole dei giochi.	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità.	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza.
<b>Salute e benessere</b>	Promuovere ed adottare comportamenti corretti per la sicurezza propria e dei compagni. Assumere comportamenti e stili di vita salutistici	Mette in atto comportamenti inadeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza. Stenta a riconoscere il corretto rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.	Mette in atto comportamenti poco adeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza. Riconosce parzialmente il corretto rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.	Mette in atto comportamenti adeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza. Riconosce in modo abbastanza corretto il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.	Mette in atto comportamenti responsabili relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza. Riconosce in modo corretto il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.



**Disciplina: Tecnologia**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Livello In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
<b>Vedere e osservare</b>	Osservare, rappresentare e descrivere, utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale	Osserva, rappresenta e descrive elementi solo con l'aiuto dell'insegnante.	Osserva, rappresenta e descrive elementi in modo parzialmente corretto.	Osserva, rappresenta e descrive elementi in modo corretto.	Osserva, rappresenta e descrive elementi in modo corretto e preciso.
<b>Prevedere e immaginare</b>	Effettuare stime approssimative su pesi misure di oggetti dell'ambito scolastico; pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari	Elabora semplici progetti, valuta il tipo di materiali in funzione dell'impiego e realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale solo con l'aiuto dell'insegnante.	Elabora semplici progetti, valuta il tipo di materiali in funzione dell'impiego e realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale in modo parzialmente corretto.	Elabora semplici progetti, valuta il tipo di materiali in funzione dell'impiego e realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale in modo corretto.	Elabora semplici progetti, valuta il tipo di materiali in funzione dell'impiego e realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale in modo corretto e preciso.
<b>Intervenire e trasformare</b>	Scegliere e utilizzare strumenti tecnologici e applicazioni in funzione del compito stabilito	Segue istruzioni e utilizza semplici strumenti anche digitali solo con l'aiuto dell'insegnante.	Segue istruzioni e utilizza in modo parzialmente corretto semplici strumenti anche digitali.	Segue istruzioni e utilizza in modo corretto semplici strumenti anche digitali.	Segue istruzioni e utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti anche digitali.
<b>Educare al pensiero logico e alla soluzione di problemi</b>	Comprendere i principi della programmazione, identificare i problemi, risolverli e sviluppare contenuti	Risolve problemi di varia natura seguendo metodi e strumenti specifici pianificando una strategia solo con l'aiuto dell'insegnante.	Risolve in modo parziale problemi di varia natura seguendo metodi e strumenti specifici pianificando una strategia.	Risolve correttamente problemi di varia natura seguendo metodi e strumenti specifici pianificando una strategia adeguata.	Risolve con padronanza problemi di varia natura seguendo metodi e strumenti specifici pianificando una strategia.

<b>Disciplina: Educazione Civica</b>					
<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Livello In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
<b>Costituzione</b>	Avere consapevolezza, responsabilità ed empatia con la Costituzione, e per i diritti umani, della legalità e della sicurezza. Rispettare la Costituzione; la legalità e il rispetto dei diritti umani; agire responsabilmente per la sicurezza di ognuno	Conosce in maniera frammentaria i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile e li applica con il supporto del docente e dei compagni.	Conosce in maniera essenziale i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile e li applica in situazioni semplici e di vita quotidiana.	Collega le conoscenze sui principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile e le applica con consapevolezza alle esperienze vissute.	Conosce in maniera consolidata i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile e li applica con contributi personali alle esperienze vissute.
<b>Sviluppo sostenibile,</b>	Conoscere e tutelare il patrimonio ambientale, storico-artistico del proprio territorio, praticando il risparmio energetico e promuovendo progetti per la tutela della salute collettiva	Conosce in maniera frammentaria i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali e li applica con il supporto del docente e dei compagni nelle condotte quotidiane.	Conosce in maniera essenziale i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali e li applica nei contesti più noti con la supervisione dell'adulto.	Collega le conoscenze sui principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali e li applica con consapevolezza nelle condotte quotidiane.	Conosce in maniera consolidata i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali e li applica con contributi personali nelle condotte quotidiane.
<b>Cittadinanza digitale</b>	Conosce le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali, proteggendo sé e gli altri da eventuali pericoli, nella consapevolezza di come le tecnologie digitali possono influire sul benessere psicofisico e sull'inclusione	Riconosce, solo se guidato, il ruolo dei media digitali nella comunicazione interpersonale e come strumento di conoscenza.	Conosce parzialmente il ruolo dei media digitali nella comunicazione interpersonale e come strumento di conoscenza. Riconosce alcuni rischi legati all'utilizzo della rete e i suoi possibili effetti sull'uomo e sull'ambiente.	Conosce ed utilizza in modo abbastanza consapevole i contenuti digitali nella comunicazione come strumento di conoscenza. Comprende l'impatto positivo e negativo della tecnologia sull'ambiente e sull'uomo.	Conosce ed utilizza autonomamente i contenuti digitali nella comunicazione come strumento di conoscenza. Comprende pienamente l'impatto positivo e negativo della tecnologia sull'ambiente e sull'uomo.

## I.C. "N. Mandela"- S.Primaria

### CRITERI DI VALUTAZIONE PER L'IRC

I docenti di IRC concordano nel fare riferimento ai criteri di valutazione disciplinare con i relativi descrittori inseriti e approvati nel POF 2014/15 per la scuola primaria e per la scuola secondaria utilizzando, per continuità e coerenza, in entrambi gli ordini di scuola, i giudizi sintetici della scuola primaria, mantenendo i descrittori specifici dei due ordini.

#### SCUOLA PRIMARIA

GIUDIZIO SINTETICO	DESCRITTORI
OTTIMO	Conoscenza approfondita e personale dei contenuti con capacità di rielaborazione critica; completa padronanza della metodologia disciplinare; eccellenti capacità di organizzazione dei contenuti collegamento degli stessi fra i diversi saperi; brillanti capacità espositive e sicura padronanza dei linguaggi specifici.
DISTINTO	Conoscenza approfondita dei contenuti disciplinari; rielaborazione personale delle conoscenze; soddisfacente padronanza della metodologia disciplinare; soddisfacente capacità di organizzazione dei contenuti e collegamento degli stessi tra i diversi saperi; soddisfacente capacità espositiva; uso corretto dei linguaggi formali
BUONO	Adeguate conoscenza dei contenuti; buona rielaborazione delle conoscenze; comprensione della metodologia disciplinare; capacità di operare collegamenti tra i saperi; chiarezza espositiva e proprietà lessicale; utilizzo adeguato dei linguaggi specifici.
DISCRETO	Conoscenza di gran parte dei contenuti; discreta rielaborazione delle conoscenze non sempre correlata alla capacità di operare collegamenti tra le stesse; adeguata proprietà espressiva e utilizzo dei linguaggi specifici.
SUFFICIENTE	Conoscenza degli elementi basilari; sufficiente padronanza delle conoscenze; sufficiente proprietà espositiva; uso di un linguaggio sufficientemente appropriato.
INSUFFICIENTE	Conoscenza frammentaria dei contenuti; non sufficiente possesso delle conoscenze; incerta capacità espositiva e uso di un linguaggio impreciso

**Indicatori IRC Primaria: Conoscere espressioni, documenti e contenuti essenziali della Religione Cattolica; Rispettare ed apprezzare valori religiosi ed etici nell'esistenza delle persone e nella storia dell'umanità**

## I.C. "N. Mandela"- S.Primaria

### Valutazione Intermedia e Finale del comportamento nella scuola Primaria

La valutazione del comportamento delle alunne e degli alunni di scuola Primaria è espressa in forma di giudizio sintetico. Essa si riferisce allo sviluppo delle competenze di cittadinanza, tenuto conto di quanto previsto dallo Statuto delle studentesse e degli studenti, dal Patto Educativo di Corresponsabilità e dal Regolamento di Istituto.

I giudizi sintetici sono: Ottimo, Distinto, Buono, Sufficiente e Insufficiente. A ciascuno dei giudizi corrisponde un livello di riferimento/apprendimento.

<b>GIUDIZIO</b>	<b>LIVELLO DI RIFERIMENTO</b>
<b>OTTIMO</b>	L'alunno mostra un comportamento responsabile; si rapporta con compagni e adulti correttamente; gestisce in modo positivo la conflittualità ed è disponibile al confronto. Partecipa attivamente a tutte le attività proposte, collaborando con gli insegnanti e aiutando i compagni in difficoltà. Conosce e rispetta sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e ruoli altrui. Frequenta con regolarità le lezioni e assolve in modo attivo e responsabile agli obblighi scolastici, avendo ordine e cura del materiale proprio e altrui. Porta a termine i lavori assegnati in modo pertinente e preciso, rispettando i tempi. Non ha mai avuto richiami o note disciplinari. Ha interiorizzato pienamente le regole della convivenza civile. Rispetta sempre l'ambiente scolastico.

<b>GIUDIZIO</b>	<b>LIVELLO DI RIFERIMENTO</b>
<b>DISTINTO</b>	<p>L'alunno mostra un comportamento corretto; si rapporta positivamente con compagni e adulti ed è quasi sempre disponibile al confronto.</p> <p>Partecipa a tutte le attività, apportando il proprio contributo e collaborando con insegnanti e compagni.</p> <p>Conosce e rispetta sempre i diversi punti di vista e ruoli altrui.</p> <p>Frequenta con regolarità le lezioni e assolve in modo responsabile agli obblighi scolastici, avendo ordine e cura del materiale proprio e altrui.</p> <p>Porta a termine i lavori assegnati in modo pertinente, rispettando i tempi.</p> <p>Non mai ha avuto richiami o note disciplinari.</p> <p>Ha interiorizzato le regole della convivenza civile.</p> <p>Rispetta l'ambiente scolastico.</p>
<b>BUONO</b>	<p>L'alunno mostra un comportamento abbastanza responsabile; si rapporta con compagni e adulti; gestisce la conflittualità ed è quasi sempre disponibile al confronto.</p> <p>Partecipa con interesse a tutte le attività proposte.</p> <p>Conosce e rispetta i diversi punti di vista e ruoli altrui.</p> <p>Frequenta con costanza le lezioni e assolve, in modo regolare e abbastanza responsabile, agli obblighi scolastici, avendo ordine e cura del materiale proprio.</p> <p>Porta a termine i lavori assegnati, rispettando i tempi.</p> <p>Non ha avuto richiami o note disciplinari. Ha interiorizzato le regole della convivenza civile.</p> <p>Rispetta l'ambiente scolastico.</p>

<b>GIUDIZIO</b>	<b>LIVELLO DI RIFERIMENTO</b>
<b>DISCRETO</b>	<p>L'alunno mostra un comportamento abbastanza responsabile; si rapporta con compagni e adulti; non sempre gestisce la conflittualità ed è poco disponibile al confronto.</p> <p>Partecipa alle attività proposte.</p> <p>Conosce e solo a volte rispetta i diversi punti di vista e ruoli altrui.</p> <p>Frequenta con discreta costanza le lezioni e assolve, in modo abbastanza regolare e responsabile, agli obblighi scolastici.</p> <p>Porta a termine i lavori assegnati, rispettando i tempi.</p> <p>Ha interiorizzato le regole della convivenza civile, ma non sempre le mette in pratica.</p> <p>Rispetta l'ambiente scolastico.</p>
<b>SUFFICIENTE</b>	<p>L'alunno mostra un comportamento per lo più corretto; si rapporta con qualche difficoltà con compagni e adulti; opportunamente guidato, gestisce la conflittualità.</p> <p>Partecipa in modo discontinuo alle attività didattiche; non sempre rispetta i diversi punti di vista e ruoli altrui.</p> <p>Frequenta con discontinuità le lezioni; assolve, in modo non sempre regolare, agli obblighi scolastici e, solo se guidato, porta a termine i lavori assegnati.</p> <p>Non sempre ha cura del materiale proprio.</p> <p>Ha avuto richiami o note disciplinari.</p> <p>Ha parzialmente interiorizzato le regole della convivenza civile.</p> <p>Non sempre rispetta l'ambiente scolastico.</p>

<b>GIUDIZIO</b>	<b>LIVELLO DI RIFERIMENTO</b>
<b>INSUFFICIENTE</b>	<p>L'alunno non mostra un comportamento corretto; si rapporta con difficoltà con compagni e adulti; non sa gestire la conflittualità.</p> <p>Partecipa con scarso interesse alle attività didattiche; non rispetta i diversi punti di vista e ruoli altrui.</p> <p>Frequenta saltuariamente le lezioni; assolve in modo irregolare agli obblighi scolastici e non porta a termine i lavori assegnati.</p> <p>Non ha cura del materiale proprio e altrui.</p> <p>Ha avuto richiami e note disciplinari.</p> <p>Non ha interiorizzato le regole della convivenza civile.</p> <p>Non rispetta l'ambiente scolastico.</p>

## LEGENDA GIUDIZI

RILEVAZIONE DEI PROGRESSI – VALUTAZIONE INTERMEDIA E FINALE IN DAD Anno Scolastico:

### Quadro: VALUTAZIONE INTERMEDIA E FINALE

Indicatore:FRE

FREQUENZA

Frase Prefissa L'alunno/a ha frequentato LA DAD in modo

Ordine	Codice	Frase
1	1	assiduo.
2	2	regolare.
3	3	discontinuo.
4	4	saltuario.

Frase Suffissa

Indicatore:REG

RISPETTO DELLE REGOLE DA REMOTO

Frase Prefissa

Ordine	Codice	Frase
1	1	Ha sempre rispettato le
2	2	Ha rispettato le
3	3	Solitamente, ha rispettato le
4	4	Si e' rifiutato/a di rispettare le
5	5	Si e' opposto/a al rispetto delle
6	6	Nella seconda parte dell'anno scolastico, ha rispettato sempre le
7	7	Nella seconda parte dell'anno scolastico, solitamente, ha rispettato le
8	8	Nella seconda parte dell'anno scolastico, ha iniziato a rispettare le

Frase Suffissa

regole scolastiche.



▪ Indicatore:PAR PARTECIPAZIONE ALLA DAD

Frase Prefissa

Ordine	Codice	Frase
1	1	1 1 Ha partecipato attivamente, con entusiasmo ed in modo costruttivo
2	2	Ha partecipato attivamente
3	3	Ha partecipato regolarmente
4	4	Ha partecipato solo dietro sollecitazione
5	5	Anche se opportunamente sollecitato/a, ha continuato a partecipare poco
6	6	Nel secondo quadrimestre, ha partecipato regolarmente
7	7	Nel secondo quadrimestre, sollecitato/a, ha

Frase Suffissa al dialogo educativo DA REMOTO.

Indicatore:INT INTERESSE ALLA DAD

Frase Prefissa

Ha

Ordine	Codice	Frase
1	1	evidenziato uno spiccato interesse verso tutte le
2	2	evidenziato interesse verso le
3	3	evidenziato interesse per alcune
4	4	evidenziato poco interesse per le
5	5	cominciato a dimostrare interesse per le
6	6	cominciato a dimostrare interesse per alcune

Frase Suffissa attivita' didattico-educative DELLA DAD.

Indicatore:IMP IMPEGNO

Frase Prefissa Nel corso DEL QUADRIMESTRE, DURANTE LE ATTIVITA' DELLA DAD ha manifestato un

Ordine	Codice	Frase
1	1	impegno intenso e costante.
2	2	impegno costante.
3	3	impegno quasi costante.
4	4	impegno saltuario.
5	5	impegno saltuario e superficiale.
6	6	, seppur minimo, impegno.

Frase Suffissa

Indicatore:AUT                      AUTONOMIA  
Frase Prefissa

Ordine	Codice	Frase
1	1	Ha raggiunto una notevole sicurezza ed autonomia personale.
2	2	Ha raggiunto una buona autonomia personale.
3	3	Sufficiente l'autonomia personale raggiunta.
4	4	Si avvia al raggiungimento di una certa autonomia personale.
5	5	Ha mostrato poca fiducia nelle proprie capacità e deve ancora acquisire autonomia.
6	6	Deve ancora acquisire autonomia.

Frase Suffissa

Indicatore:ORG                      ORGANIZZAZIONE DEL LAVORO  
Frase Prefissa                      L'affidabilità e l'atteggiamento rispetto alle consegne è:

Ordine	Codice	Frase
1	1	Attivo e responsabile
2	2	Regolare e responsabile
3	3	Quasi sempre regolare
4	4	Rispetta la consegna se sollecitato
5	5	Non effettua le consegne

Frase Suffissa

Indicatore:MET                      METODO DI STUDIO  
Frase Prefissa                      Il metodo di studio cui è pervenuto/a può considerarsi

Ordine	Codice	Frase
1	1	organico, riflessivo e critico.
2	2	organico.
3	3	organico per le fasi essenziali del lavoro scolastico.
4	4	poco organico e dispersivo.
5	5	ancora incerto e di modesta consistenza.

Frase Suffissa

Indicatore:APP                      GRADO DI APPRENDIMENTO  
Frase Prefissa

Ordine	Codice	Frase
1	1	Ha conseguito, globalmente, un ottimo livello di apprendimento che gli/le consentirà di ampliare e rielaborare le conoscenze acquisite in modo completo e con spirito critico.
2	2	Ha conseguito, globalmente, un livello di apprendimento più che buono che gli/le consentirà di ampliare e rielaborare le conoscenze acquisite in modo completo e con spirito critico.
3	3	Ha conseguito, globalmente, un buon livello di apprendimento che gli/le consentirà di ampliare le proprie conoscenze in modo completo.
4	4	Ha conseguito, globalmente, un sufficiente grado di apprendimento.
5	5	Ha conseguito, globalmente, un grado di apprendimento modesto ma adeguato alle minime conoscenze essenziali per affrontare gli argomenti successivi.
6	6	Nonostante gli stimoli e gli interventi individualizzati proposti dagli insegnanti, l'alunno/a non ha acquisito le conoscenze minime per affrontare gli argomenti successivi.

Frase Suffissa

## Legenda Giudizi

### VLG - RILEVAZIONE DEI PROGRESSI - 1Q - VALUTAZIONE INTERMEDIA PRIMO PERIODO

Anno Scolastico: 2021/2022

#### Quadro: VALUTAZIONE INTERMEDIA (I QUADRIMESTRE)

Indicatore:FRE FREQUENZA  
Frasi Prefissa L'alunno/a frequenta in modo

Ordine	Codice	Frasi
1	1	assiduo.
2	2	regolare.
3	3	saltuario.

Frasi Suffissa

Indicatore:REG RISPETTO DELLE REGOLE

Frasi Prefissa

Ordine	Codice	Frasi
1	1	Rispetta sempre le
2	2	Rispetta le
3	3	Solitamente, rispetta le
4	4	Si rifiuta di rispettare le
5	5	Si oppone al rispetto delle

Frasi Suffissa regole scolastiche.

Indicatore:SOC SOCIALIZZAZIONE

Frasi Prefissa

Ordine	Codice	Frasi
1	1	Sa relazionarsi molto bene sia con i compagni che con gli insegnanti.
2	2	E' bene integrato/a nel gruppo-classe.
3	3	E' integrato/a nel gruppo-classe.
4	4	Ha qualche difficoltà ad integrarsi nella classe e tende a preferire il piccolo gruppo.
5	5	Ha difficoltà a relazionarsi sia con i compagni che con gli insegnanti.

Frasi Suffissa

Indicatore:PAR PARTECIPAZIONE

Frasi Prefissa

Ordine	Codice	Frasi
1	1	Partecipa attivamente, con entusiasmo ed in modo costruttivo
2	2	Partecipa attivamente
3	3	Partecipa regolarmente
4	4	Partecipa, solo se sollecitato/a
5	5	Anche se opportunamente sollecitato/a, partecipa poco

Frasi Suffissa al dialogo educativo.

Indicatore:INT INTERESSE

Frasi Prefissa Evidenzia

Ordine	Codice	Frasi
1	1	uno spiccato interesse verso tutte le
2	2	interesse verso le
3	3	interesse per alcune
4	4	poco interesse per le

Frasi Suffissa attività didattica-educative.

Indicatore:IMP IMPEGNO

Frasi Prefissa L'impegno manifestato e'

## Legenda Giudizi

### VLG - RILEVAZIONE DEI PROGRESSI - 1Q - VALUTAZIONE INTERMEDIA PRIMO PERIODO

Anno Scolastico: 2021/2022

#### Quadro: VALUTAZIONE INTERMEDIA (I QUADRIMESTRE)

Ordine	Codice	Frase
1	1	intenso e costante.
2	2	costante.
3	3	quasi costante.
4	4	saltuario.
5	5	saltuario e superficiale.

Frase Suffissa

Indicatore:AUT AUTONOMIA

Frase Prefissa

Ordine	Codice	Frase
1	1	Ha raggiunto una notevole autonomia personale e sa gestire eventuali nuove situazioni che si presentano, affrontandole con sicurezza.
2	2	Ha raggiunto un buon grado di autonomia personale.
3	3	Ha raggiunto una certa autonomia personale.
4	4	Si avvia al raggiungimento di una certa autonomia personale.
5	5	Mostra poca fiducia nelle proprie capacità ed opera solo con l'aiuto dell'insegnante.

Frase Suffissa

Indicatore:APP GRADO DI APPRENDIMENTO

Frase Prefissa

Ordine	Codice	Frase
1	1	Ha conseguito, globalmente, un ottimo livello di apprendimento che gli/le consentirà di ampliare e rielaborare le conoscenze acquisite in modo completo e con spirito critico.
2	2	Ha conseguito, globalmente, un buon livello di apprendimento che gli/le consentirà di ampliare le proprie conoscenze in modo completo.
3	3	Ha conseguito, globalmente, un sufficiente grado di apprendimento.
4	4	Ha conseguito, globalmente, un grado di apprendimento modesto ma adeguato alle minime conoscenze essenziali per affrontare gli argomenti successivi.
5	5	Nonostante gli stimoli e gli interventi individualizzati proposti dagli insegnanti, l'alunno/a non ha acquisito le conoscenze minime per affrontare gli argomenti successivi.

Frase Suffissa

Indicatore:MET METODO DI STUDIO

Frase Prefissa

Ordine	Codice	Frase
1	1	E' in possesso di un metodo di studio organico, riflessivo e critico.
2	2	E' in possesso di un metodo di studio organico.
3	3	E' in possesso di un metodo di studio organico per le fasi essenziali del lavoro scolastico.
4	4	E' in possesso di un metodo di studio poco organico e dispersivo.
5	5	Deve ancora acquisire un metodo di studio.

Frase Suffissa

Indicatore:SIT SITUAZIONE DI PARTENZA

Frase Prefissa

E' in possesso di un

Ordine	Codice	Frase
1	1	ricco bagaglio culturale che gli/le permette di assumere iniziative nel contesto scolastico; pertanto, la preparazione di partenza può considerarsi solida.
2	2	buon bagaglio culturale che lo/a stimola a nuove esperienze; pertanto, la preparazione di partenza risulta consistente.
3	3	certo bagaglio culturale che gli/le permette di affrontare nuove esperienze; pertanto, la preparazione di partenza può considerarsi adeguata.

## Legenda Giudizi

### VLG - RILEVAZIONE DEI PROGRESSI - 1Q - VALUTAZIONE INTERMEDIA PRIMO PERIODO

Anno Scolastico: 2021/2022

Quadro: VALUTAZIONE INTERMEDIA (I QUADRIMESTRE)

4	4	modesto bagaglio culturale; pertanto, la preparazione di partenza risulta incerta.
5	5	limitato bagaglio culturale; pertanto, la preparazione di partenza è lacunosa.

Frase Suffissa

Indicatore:PRO            PROGRESSO NEGLI OBIETTIVI

Frase Prefissa            Rispetto alla situazione di partenza, ha fatto registrare

Ordine	Codice	Frase
1	1	eccellenti
2	2	notevoli
3	3	regolari
4	4	modesti
5	5	irrilevanti

Frase Suffissa            progressi negli obiettivi programmati.

## Legenda Giudizi

### VLG - RILEVAZIONE DEI PROGRESSI - SF - VALUTAZIONE FINALE

**Anno Scolastico:** 2021/2022

#### **Quadro:** VALUTAZIONE FINALE (II QUADRIMESTRE)

Indicatore:FRE            FREQUENZA  
 Frase Prefissa            L'alunno/a ha frequentato in modo

Ordine	Codice	Frase
1	1	assiduo.
2	2	regolare.
3	3	discontinuo.
4	4	saltuario.

Frase Suffissa

Indicatore:REG            RISPETTO DELLE REGOLE  
 Frase Prefissa

Ordine	Codice	Frase
1	1	Ha sempre rispettato le
2	2	Ha rispettato le
3	3	Solitamente, ha rispettato le
4	4	Si e' rifiutato/a di rispettare le
5	5	Si e' opposto/a al rispetto delle
6	6	Nella seconda parte dell'anno scolastico, ha rispettato sempre le
7	7	Nella seconda parte dell'anno scolastico, solitamente, ha rispettato le
8	8	Nella seconda parte dell'anno scolastico, ha iniziato a rispettare le

Frase Suffissa            regole scolastiche.

Indicatore:SOC            SOCIALIZZAZIONE  
 Frase Prefissa

Ordine	Codice	Frase
1	1	Si e' relazionato/a molto bene con compagni e docenti.
2	2	Si e' ben integrato/a nella classe.
3	3	Si e' integrato/a nella classe.
4	4	Ha avuto qualche difficolta' d'integrazione nella classe.
5	5	Ha continuato ad avere difficolta' d'integrazione nella classe.
6	6	E' riuscito/a ad integrarsi nella classe.
7	7	E' riuscito/a, in qualche modo, ad integrarsi nella classe.

Frase Suffissa

Indicatore:PAR            PARTECIPAZIONE  
 Frase Prefissa

Ordine	Codice	Frase
1	1	Ha partecipato attivamente, con entusiasmo ed in modo costruttivo
2	2	Ha partecipato attivamente
3	3	Ha partecipato regolarmente
4	4	Ha partecipato solo dietro sollecitazione
5	5	Anche se opportunamente sollecitato/a, ha continuato a partecipare poco
6	6	Nel secondo quadrimestre, ha partecipato regolarmente
7	7	Nel secondo quadrimestre, sollecitato/a, ha partecipato

Frase Suffissa            al dialogo educativo.

Indicatore:INT            INTERESSE  
 Frase Prefissa            Ha

Ordine	Codice	Frase

## Legenda Giudizi

### VLG - RILEVAZIONE DEI PROGRESSI - SF - VALUTAZIONE FINALE

Anno Scolastico: 2021/2022

#### Quadro: VALUTAZIONE FINALE (II QUADRIMESTRE)

1	1	evidenziato uno spiccato interesse verso tutte le
2	2	evidenziato interesse verso le
3	3	evidenziato interesse per alcune
4	4	evidenziato poco interesse per le
5	5	cominciato a dimostrare interesse per le
6	6	cominciato a dimostrare interesse per alcune

Frase Suffissa attivita' didattico-educative.

Indicatore:IMP IMPEGNO

Frase Prefissa Nel corso del secondo quadrimestre, ha manifestato un

Ordine	Codice	Frase
1	1	impegno intenso e costante.
2	2	impegno costante.
3	3	impegno quasi costante.
4	4	impegno saltuario.
5	5	impegno saltuario e superficiale.
6	6	, seppur minimo, impegno.

Frase Suffissa

Indicatore:ORG ORGANIZZAZIONE DEL LAVORO

Frase Prefissa L'affidabilità e l'atteggiamento rispetto alle consegne è:

Ordine	Codice	Frase
1	1	Attivo e responsabile
2	2	regolare e responsabile
3	3	quasi sempre regolare
4	4	rispetta la consegna se sollecitato
5	5	non effettua le consegne

Frase Suffissa

Indicatore:AUT AUTONOMIA

Frase Prefissa

Ordine	Codice	Frase
1	1	Ha raggiunto una notevole sicurezza ed autonomia personale.
2	2	Ha raggiunto una buona autonomia personale.
3	3	Sufficiente l'autonomia personale raggiunta.
4	4	Si avvia al raggiungimento di una certa autonomia personale.
5	5	Ha mostrato poca fiducia nelle proprie capacità e deve ancora acquisire autonomia.
6	6	Deve ancora acquisire autonomia.

Frase Suffissa

Indicatore:MET METODO DI STUDIO

Frase Prefissa Il metodo di studio cui e' pervenuto/a puo' considerarsi

Ordine	Codice	Frase
1	1	organico, riflessivo e critico.
2	2	organico.
3	3	organico per le fasi essenziali del lavoro scolastico.
4	4	poco organico e dispersivo.
5	5	ancora incerto e di modesta consistenza.

Frase Suffissa

## Legenda Giudizi

### VLG - RILEVAZIONE DEI PROGRESSI - SF - VALUTAZIONE FINALE

Anno Scolastico: 2021/2022

Quadro: VALUTAZIONE FINALE (II QUADRIMESTRE)

Indicatore:APP GRADO DI APPRENDIMENTO

Frase Prefissa

Ordine	Codice	Frase
1	1	Ha conseguito, globalmente, un ottimo livello di apprendimento che gli/le consentira' di ampliare e rielaborare le conoscenze acquisite in modo completo e con spirito critico.
2	2	Ha conseguito, globalmente, un livello di apprendimento piu' che buono che gli/le consentira' di ampliare e rielaborare le conoscenze acquisite in modo completo e con spirito critico.
3	3	Ha conseguito, globalmente, un buon livello di apprendimento che gli/le consentira' di ampliare le proprie conoscenze in modo completo.
4	4	Ha conseguito, globalmente, un sufficiente grado di apprendimento.
5	5	Ha conseguito, globalmente, un grado di apprendimento modesto ma adeguato alle minime conoscenze essenziali per affrontare gli argomenti successivi.
6	6	Nonostante gli stimoli e gli interventi individualizzati proposti dagli insegnanti, l'alunno/a non ha acquisito le conoscenze minime per affrontare gli argomenti successivi.

Frase Suffissa





Istituzione scolastica

.....

**SCHEDA DI CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE  
AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

**Il Dirigente Scolastico**

Visti gli atti d'ufficio relativi alle valutazioni espresse dagli insegnanti di classe al termine della quinta classe della scuola primaria;

tenuto conto del percorso scolastico quinquennale;

**CERTIFICA**

che l'alunn ... ..,  
nat ... a ..... il.....,  
ha frequentato nell'anno scolastico ..... / .... la classe .... sez. ...., con orario settimanale di ..... ore;  
ha raggiunto i livelli di competenza di seguito illustrati.

<b>Livello</b>	<b>Indicatori esplicativi</b>
<b>A – Avanzato</b>	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
<b>B – Intermedio</b>	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
<b>C – Base</b>	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
<b>D – Iniziale</b>	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

	<b>Competenze chiave europee<sup>1</sup></b>	<b>Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione<sup>2</sup></b>	<b>Livello</b>
1	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	
2	Comunicazione nelle lingue straniere	È in grado di affrontare in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.	
3	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.	
4	Competenze digitali	Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.	
5	Imparare ad imparare	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.	
6	Competenze sociali e civiche	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.	
7	Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.	
8	Consapevolezza ed espressione culturale	Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	
		Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	
		In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono più congeniali.	
9	L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a: .....		

Data .....

Il Dirigente Scolastico

.....

<sup>1</sup> Dalla Raccomandazione 2006/962/CE del 18 dicembre 2006 del Parlamento europeo e del Consiglio.

<sup>2</sup> Dalle "Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione 2012". D.M. n. 254 del 16 novembre 2012.