

ISTITUTO COMPRENSIVO "Nelson Mandela"

ROMA

Scuola dell'Infanzia

Comune di _____ Via _____ n° _____

**CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE
a conclusione della Scuola dell'Infanzia**

Anno scolastico 20 -20

CERTIFICA

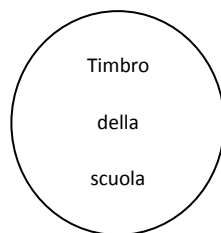
Che l'alunno/a _____

Nato/a a _____ il _____

in uscita dalla Scuola dell'Infanzia "I.Pizzetti" sez. _____

Ha conseguito i livelli di competenza in riferimento a conoscenze ed abilità, nelle diverse campi d'esperienza, di seguito riportati.

Roma, _____



IL DIRIGENTE SCOLASTICO

TRAGUARDI Discorsi e Parole	LIVELLO				METODO
Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati, comprende consegne complesse	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> In parte	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> avanzato	Osservazione
Il bambino racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa un linguaggio appropriato per progettare attività e per definire le regole	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> In parte	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> avanzato	Osservazione
Il bambino sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni, inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra suoni e significati	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> In parte	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> avanzato	Osservazione
Il bambino si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura incontrando anche le nuove tecnologie digitali e i nuovi media	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> In parte	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> avanzato	Osservazione e Scheda
Il bambino ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità di linguaggi, si misura con la creatività e differenzia realtà e fantasia	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> In parte	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> avanzato	Osservazione e carte di Propp

TRAGUARDI La Conoscenza del Mondo	LIVELLO				METODO
Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali di uso comune secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta le quantità, utilizza simboli per registrarli, segue misurazioni usando strumenti alla sua portata	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> In parte	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> avanzato	Gioco e Scheda
Il bambino individua le posizioni di persone, oggetti nello spazio usando termini come: avanti, dietro, sopra, sotto, destra, sinistra..., segue un percorso sulla base di indicazioni date	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> In parte	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> avanzato	Gioco
Il bambino riconosce la funzione e la composizione di oggetti di uso quotidiano	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> In parte	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> avanzato	Gioco
Il bambino osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi, i loro ambienti e i fenomeni naturali accorgendosi dei loro cambiamenti	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> In parte	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> avanzato	Osservazione
Il bambino esegue semplici esperimenti con la guida dell'insegnante. Si interessa a macchine e a strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> In parte	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> avanzato	Osservazione
Il bambino conta da 1 a 10 in ordine crescente e decrescente. Riconosce la corrispondenza tra concetto numerico e quantità	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> In parte	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> avanzato	Scheda

TRAGUARDI Il Sé e l'Altro	LIVELLO				METODO
Ha raggiunto un'autonomia personale adeguata all'età	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> In parte	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> avanzato	Osservazione
Collabora con l'insegnante	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> In parte	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> avanzato	Osservazione
Partecipa attivamente alla vita scolastica	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> In parte	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> avanzato	Osservazione
Controlla la propria aggressività	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> In parte	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> avanzato	Osservazione
Ha sviluppato verso gli altri, sentimenti di amicizia e fiducia	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> In parte	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> avanzato	Osservazione
Sa accettare le sconfitte	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> In parte	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> avanzato	Osservazione
E' disponibile a collaborare per un fine comune	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> In parte	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> avanzato	Osservazione

Rispetta le regole di vita comunitaria	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> In parte	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> avanzato	Osservazione
Porta a termine gli impegni con senso di responsabilità	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> In parte	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> avanzato	Osservazione
Ha sviluppato la propria identità personale	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> In parte	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> avanzato	Osservazione
Ha acquisito sicurezza di sé	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> In parte	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> avanzato	Osservazione
Sa di avere una storia personale e familiare	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> In parte	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> avanzato	Osservazione
E' consapevole di essere portatore di diritti e doveri	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> In parte	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> avanzato	Osservazione
Riconosce le più importanti caratteristiche fisiche e culturali del proprio territorio/ nazione	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> In parte	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> avanzato	Osservazione

TRAGUARDI Corpo e Movimento	LIVELLO				METODO
Riconosce la propria identità sessuale	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> In parte	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> avanzato	Osservazione
Ha sviluppato una positiva immagine di sé	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> In parte	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> avanzato	Osservazione
Ha acquisito corrette abitudini sanitarie e alimentari	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> In parte	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> avanzato	Osservazione
Ha sviluppato una dominante corporea	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> In parte	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> avanzato	Prove di lateralità con scheda riassuntiva
Discrimina destra e sinistra su di sé	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> In parte	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> avanzato	Gioco
Percepisce ,riconosce e denomina parti del corpo su di sé e su immagini e ne riconosce le funzioni	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> In parte	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> avanzato	Gioco
Rappresenta la figura umana in modo completo sia in situazione statica che dinamica	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> In parte	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> avanzato	Disegno libero
Ricompono una figura umana divisa in più parti	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> In parte	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> avanzato	Gioco di legno
Possiede una buona coordinazione dinamica generale	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> In parte	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> avanzato	Osservazione
Esegue percorsi motori complessi(a terra, sulla panca, slalom...) e con l'uso di piccoli attrezzi	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> In parte	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> avanzato	Gioco
Ha raffinato la motricità fine della mano e la coordinazione oculomane	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> In parte	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> avanzato	Scheda
Controlla i movimenti degli arti anche valutando eventuali rischi	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> In parte	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> avanzato	Gioco

TRAGUARDI Immagini Suoni e Colori	LIVELLO				METODO
Riconosce i colori derivati	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> In parte	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> avanzato	Gioco
Sa manipolare e produrre forme compiute	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> In parte	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> avanzato	Osservazione
Si esprime graficamente verbalizzando	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> In parte	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> avanzato	Disegno libero e verbalizzazione
Utilizza adeguatamente le varie tecniche grafico-pittoriche e plastiche	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> In parte	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> avanzato	Osservazione
Si orienta nello spazio grafico	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> In parte	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> avanzato	Disegno libero
Riproduce i colori reali dell'ambiente	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Disegno libero

	no	In parte	si	avanzato		
Completa immagini incomplete complesse	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> In parte	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> avanzato	Scheda	
Comprende il contenuto di messaggi in altri codici(gesti, simboli, contrassegni, segnali stradali)	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> In parte	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> avanzato	Osservazione	
Possiede una buona coordinazione dinamica generale	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> In parte	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> avanzato	Osservazione	
Interagisce con i compagni per drammatizzare situazioni e storie	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> In parte	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> avanzato	Osservazione	
Si esprime con il gioco simbolico	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> In parte	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> avanzato	Osservazione	
Percepisce ritmi lenti ,veloci	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> In parte	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> avanzato	Gioco	
Esegue canti e ritmi accompagnandosi con il battito delle mani o con piccoli strumenti a percussione(legnetti, triangoli, maracas	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> In parte	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> avanzato	Osservazione	
Discrimina suoni e rumori individuandone la fonte	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> In parte	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> avanzato	Gioco	

Situazione familiare-----

Osservazioni-----

Data

Firma

Presentazione

La presente griglia di osservazione è elaborata secondo le ultime Indicazioni Nazionali pubblicate nel settembre del 2012. L' insegnante o il team delle insegnanti di sezione sono tenute a rilevare le osservazioni in un clima di serenità e nel medesimo momento della giornata per ciascun bambino del gruppo/classe e si consiglia per il buon esito delle verifiche di prediligere le prime ore della mattina. Il livello assegnato ad ogni prestazione rilevata corrisponderà ad un punteggio per facilitare la riduzione in grafici dei risultati ottenuti.

Livello	Valore	Spiegazione
NO	1	prestazione non adeguata
IN PARTE	2	parzialmente adeguata
SI	3	adeguata
AVANZATA	4	avanzata

Si consiglia inoltre di allegare alla griglia tutte le schede utilizzate per la verifica, in particolare il disegno della figura umana (test di Machover). Va inoltre citata almeno la data in cui si è svolto il primo colloquio con la famiglia oppure la motivazione per cui NON sono stati effettuati .