



Ministero dell'Istruzione,  
Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio  
**ISTITUTO COMPRENSIVO "NELSON MANDELA"**  
Scuola dell'infanzia, scuola primaria, scuola secondaria di 1° grado  
Via dei Torriani, 44 – 00164 Roma Tel. 0666000349 – Fax 0666040665  
Codice meccanografico RMIC8FW00E - Codice fiscale 97712890587  
E-mail [RMIC8FW00E@istruzione.it](mailto:RMIC8FW00E@istruzione.it) PEC: [RMIC8FW00E@pec.istruzione.it](mailto:RMIC8FW00E@pec.istruzione.it)  
sito web: [www.icnelsonmandela.edu.it](http://www.icnelsonmandela.edu.it)



# **SINTESI RUBRICA DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA CLASSI QUINTE**

**I. C. "NELSON MANDELA"**  
**di ROMA**



**ANNO SCOLASTICO 2020/2021**

## **Formulazione dei giudizi descrittivi nella valutazione periodica e finale della scuola primaria.**

Indicazioni dettate dalle linee guida dal Ministro dell'Istruzione, in conformità a quanto previsto dall'Ordinanza Ministeriale n. 172 del 4/12/2020 (e alle relative Linee Guida) emanata in base alle disposizioni contenute nella legge 6 giugno 2020, n. 41 (art. 1, comma 2-bis), di conversione del decreto-legge 8 aprile 2020, n. 22, come modificata dalla legge 13 ottobre 2020, n.126 (art. 32, comma 6-sexies), di conversione del decreto-legge 14 agosto 2020, n.104.

Livello di apprendimento **Avanzato**: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. **(9/10)**

Livello di apprendimento **Intermedio**: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo non del tutto autonomo. **(7/8)**

Livello di apprendimento **Base**: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. **(6)**

Livello di apprendimento **In via di prima acquisizione**: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. **(5)**

I nuovi criteri terranno ugualmente conto di eventuali casi BES o DSA. Chi ha disabilità certificate sarà valutato in base al raggiungimento dei singoli obiettivi, previsti dal Piano educativo individualizzato (Pei) o dal Piano didattico personalizzato (Pdp) nel caso dei Dsa.

## Disciplina: Italiano

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>Classe 5</b>					
<b>Ascolto</b>	Ascoltare e comprendere testi anche complessi compiendo inferenze	Comprende ed interagisce solo se sollecitato.	Comprende ed interagisce in modo essenziale.	Comprende ed interagisce in modo corretto ed esauriente.	Comprende ed interagisce in modo corretto, esauriente ed approfondito.
<b>parlato</b>	Esprimersi in modo corretto, con lessico ricco e approfondito	Si esprime in modo poco chiaro e poco pertinente.	Si esprime in modo abbastanza corretto e chiaro.	Si esprime in modo corretto coerente ed appropriato.	Si esprime in modo corretto completo, approfondito ed originale.
<b>Lettura</b>	Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo	Legge con difficoltà e in modo poco corretto ed inespressivo.	Legge in modo abbastanza corretto e scorrevole.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo.
<b>comprensione</b>	Comprendere tutte le informazioni di un testo e operare inferenze	Comprende con difficoltà le informazioni principali di un testo.	Comprende le informazioni essenziali.	Comprende le informazioni in modo autonomo e completo.	Comprende in modo immediato operando collegamenti.
<b>Scrittura</b>	Produrre testi elaborati, sintatticamente strutturati, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario	Produce testi non Corretti.	Produce testi poco corretti e coerenti.	Produce testi abbastanza corretti e coerenti.	Produce testi corretti coerenti e personali.

<b>Lessico</b>	Conoscere ed utilizzare un lessico originale, ricco e appropriato	Usa un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato.	Usa un linguaggio semplice ed essenziale.	Usa un linguaggio chiaro.	Usa un linguaggio ricco ed appropriato.
<b>grammatica e riflessione linguistica</b>	Riconoscere ed analizzare gli elementi morfologici del discorso. Individuare gli elementi sintattici in frasi complesse	Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato.	Riconosce le principali parti del discorso in frasi semplici. Individua gli elementi della frase minima.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo. Individua gli elementi sintattici anche in frasi complesse.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto, completo ed approfondito. Individua gli elementi sintattici in frasi più complesse.

<b>Disciplina: Inglese</b>					
<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Livello In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
<b>Classe 5</b>					
<b>Ascolto</b>	Ascoltare e comprendere dialoghi e storie	Comprende solo qualche frammento del messaggio.	Comprende il messaggio nella sua globalità.	Comprende la maggior parte del messaggio.	Comprende il messaggio nella sua interezza.
<b>parlato</b>	Produrre messaggi	Comunica in modo insicuro.	Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato e una pronuncia non sempre corretta.	Produce semplici messaggi usando un lessico adeguato e una pronuncia nel complesso corretta.	Comunica con padronanza con un buon lessico e una pronuncia corretta.
<b>Scrittura</b>	Scrivere brevi testi	Comprende solo poche parti del testo.	Riesce a comprendere il testo globalmente con il supporto dell'insegnante.	Riesce a comprendere la maggior parte del testo.	Riesce a comprendere autonomamente un testo.
<b>Lettura</b>	Leggere brevi testi	Produce un testo poco comprensibile e con errori.	Produce un testo parzialmente comprensibile e con qualche errore.	Produce un testo comprensibile e con pochi errori.	Produce autonomamente un testo comprensibile, coerente e corretto.
<b>Grammatica e riflessione sugli usi della lingua</b>	Riconoscere ed utilizzare le strutture e le funzioni comunicative apprese	Riconosce le regole grammaticale solo se guidato dall'insegnante.	Riconosce le regole grammaticali in con qualche incertezza ed errore.	Riconosce e applica le regole grammaticali in modo adeguato.	Riconosce e applica le regole grammaticali in modo esatto e preciso.

**Disciplina: Storia**

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>Classe 5</b>					
<b>Organizza le informazioni</b>	Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche	Organizza le informazioni con difficoltà, memorizza ed espone i contenuti in modo lacunoso e confuso.	Ricava informazioni essenziali da fonti diverse e le utilizza in modo frammentario.	Organizza in modo abbastanza corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche.	Organizza le informazioni per individuare relazioni cronologiche in modo corretto.
<b>Strumenti concettuali</b>	Individuare relazioni tra gruppi e contesti spaziali e temporali	Mette in relazione con difficoltà fatti ed eventi in ordine cronologico.	Mette in relazione in modo essenziale fatti ed eventi in ordine cronologico.	Mette in relazione in modo corretto fatti ed eventi in ordine cronologico.	Mette in relazione modo chiaro e corretto fatti ed eventi in ordine cronologico.
<b>Produzione scritta e orale</b>	Conoscere ed organizzare i contenuti, esporli con precisione e con proprietà lessicale	Organizza i contenuti solo se guidato dall'insegnante.	Conosce e organizza i contenuti in modo frammentario e li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza completo e li espone con un linguaggio adeguato.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e corretto e li espone con ricchezza lessicale.
<b>Uso delle fonti</b>	Individuare ed utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale	Riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato.	Riconosce con qualche difficoltà le diverse fonti storiche.	Seleziona in modo adeguato le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni.	Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo personale.

**Disciplina: Geografia**

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>Classe 5</b>					
<b>Orientamento</b>	Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento	Ha difficoltà ad orientarsi nello spazio.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in semplici situazioni.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto.
<b>Linguaggio della geografia</b>	Leggere ed interpretare dati e carte. Esporre utilizzando il lessico specifico della disciplina	Legge dati e carte solo se guidato.	Legge dati e carte in modo approssimativo.	Legge dati e carte in modo abbastanza corretto.	Legge dati e carte con sicurezza.
<b>Paesaggio e sistema territoriale</b>	Conoscere ed organizzare i contenuti; mettere in relazioni i saperi	Ha difficoltà ad organizzare le informazioni, a memorizzarle e ad esporle.	Conosce ed organizza i contenuti in modo frammentario e li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza completo e li espone con un linguaggio adeguato.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e corretto e li espone con ricchezza lessicale.

**Disciplina:Matematica**

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>Classe 5</b>					
<b>Numeri</b>	Conoscere entità numeriche (sopra il 1 000 000). Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale	Ha difficoltà nel rappresentare le entità numeriche e nell'applicare gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale.	Rappresenta le entità numeriche e applica gli algoritmi di calcolo scritto, le strategie di calcolo orale in modo parzialmente corretto.	Rappresenta le entità numeriche, applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto.	Rappresenta le entità numeriche, applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto e autonomo.
<b>Spazio e figure</b>	Conoscere ed operare con le figure geometriche	Ha difficoltà nel descrivere, denominare, classificare e riprodurre le figure geometriche e nel risolvere problemi utilizzandone le proprietà.	Descrive, denomina, classifica, riproduce le figure geometriche e risolve problemi, utilizzandone le proprietà, in modo parzialmente corretto.	Descrive, denomina, classifica, riproduce figure geometriche e risolve problemi, utilizzandone le proprietà, in modo corretto.	Descrive, denomina, classifica, riproduce figure geometriche e risolve problemi, utilizzandone le proprietà, in modo autonomo e corretto.
<b>Relazioni, dati e previsioni</b>	Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie e convenzionali. Operare con i grafici in diverse situazioni. Risolvere situazioni problematiche anche in contesti complessi	Ha difficoltà nell'effettuare misurazioni, stabilire relazioni ed interpretare grafici. Risolve semplici problemi solo con l'aiuto dell'insegnante.	Effettua misurazioni, stabilisce relazioni tra unità di misura, interpreta e costruisce grafici solo in semplici contesti in modo parzialmente corretto. Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in semplici situazioni.	Effettua misurazioni, stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti, interpreta e costruisce grafici in modo corretto. Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo adeguato.	Effettua misurazioni, stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti, interpreta e costruisce grafici in modo autonomo e corretto. Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive adeguate al contesto.



**Disciplina: Scienze**

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>Classe 5</b>					
<b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali (curiosità)</b>	Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che stimolano a cercare spiegazioni e informazioni su quello che accade	Osserva, sperimenta e descrive oggetti e materiali in modo parziale, solo se guidato.	Osserva, sperimenta e descrive oggetti e materiali in modo semplice ed essenziale.	Osserva, descrive ed analizza oggetti e materiali in modo corretto.	Osserva, analizza e descrive oggetti e materiali in modo corretto e completo.
<b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali (esplorazione)</b>	Esplorare fenomeni con approccio scientifico, proporre e realizzare semplici esperimenti	Osserva fenomeni e realizza semplici esperimenti solo se sollecitato e guidato dall'insegnante.	Osserva fenomeni e realizza semplici esperimenti in modo semplice ed essenziale.	Osserva fenomeni e realizza semplici esperimenti in modo corretto.	Osserva fenomeni e realizza semplici esperimenti in modo corretto e completo.
<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, fare misurazioni, identificare relazioni spazio/temporali. Produrre grafici e schemi	Ha difficoltà ad organizzare, memorizzare ed esporre le informazioni e a produrre grafici e schemi.	Organizza i contenuti in modo abbastanza corretto, li espone con sufficiente proprietà lessicale e produce grafici e schemi in modo semplice ed essenziale.	Organizza i contenuti in modo corretto, li espone con una adeguata proprietà lessicale e produce correttamente grafici e schemi.	Organizza i contenuti in modo completo, li espone con padronanza lessicale. Produce correttamente grafici e schemi.
<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>	Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Avere consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo. Avere atteggiamenti responsabili di cura verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale	Riconosce le principali caratteristiche degli esseri viventi solo se aiutato dall'insegnante. Dimostra di avere un atteggiamento poco responsabile e rispettoso verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale.	Riconosce sufficientemente le principali caratteristiche degli esseri viventi. Dimostra di avere un atteggiamento sufficientemente responsabile e rispettoso verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale.	Riconosce le principali caratteristiche degli esseri viventi in modo corretto. Dimostra di avere un atteggiamento piuttosto responsabile e rispettoso verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale.	Riconosce le principali caratteristiche degli esseri in modo esauriente. Dimostra di avere un atteggiamento molto responsabile e rispettoso verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale.

Disciplina: Musica					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Classe 5					
<b>Ascoltare: percepire, comprendere</b>	Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche e in riferimento alla loro fonti, individuando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche	Conosce ed utilizza gli elementi di base del codice musicale: ritmo, melodia, timbro, dinamica, armonia, durata solo se sollecitato ed aiutato dall'insegnante.	Conosce ed utilizza gli elementi di base del codice musicale: ritmo, melodia, timbro, dinamica, armonia, durata in modo sufficientemente corretto.	Conosce ed utilizza gli elementi di base del codice musicale: ritmo, melodia, timbro, dinamica, armonia, durata in modo corretto.	Conosce ed utilizza gli elementi di base del codice musicale: ritmo, melodia, timbro, dinamica, armonia, durata in modo corretto e preciso.
<b>Analizzare, distinguere, confrontare, ordinare, rielaborare</b>	Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer)	Rappresenta gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali solo se sollecitato.	Rappresenta gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali in modo sufficientemente autonomo.	Rappresenta gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali in modo autonomo.	Rappresenta gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali in modo corretto ed autonomo.
<b>Comunicare: riprodurre, produrre, cantare</b>	Utilizzare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali. Riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti. Leggere forme di notazione analogiche o codificate e riprodurle	Se guidato riconosce elementi basilari del linguaggio musicale. Esegue brani solo se sollecitato.	Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale ed esegue brani in modo poco preciso.	Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale ed esegue brani in modo abbastanza corretto.	Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale ed esegue brani in modo corretto e puntuale.

Disciplina: Arte e Immagine					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Classe 5					
<b>Esprimersi e comunicare</b>	Utilizzare colori e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi. Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti in modo inadeguato.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti realizzando lavori approssimativi.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti realizzando lavori in modo corretto.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti realizzando lavori accurati ed espressivi.
<b>Osservare e leggere le immagini</b>	Leggere, descrivere e analizzare immagini di diverso tipo (dipinti, disegni, fumetti, foto, manifesti, ecc.)	Riconosce in un'immagine gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (punti, linee, colori, forme, piani, volume, spazio) in modo superficiale.	Riconosce in un'immagine gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (punti, linee, colori, forme, piani, volume, spazio) in modo sufficientemente corretto.	Riconosce in un'immagine gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (punti, linee, colori, forme, piani, volume, spazio) in modo corretto.	Riconosce in un'immagine gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (punti, linee, colori, forme, piani, volume, spazio) in modo corretto e personale.
<b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b>	Individuare i principali aspetti formali di un'opera d'arte, descriverla e formulare una valutazione personale utilizzando il lessico specifico	Osserva e descrive in modo superficiale e poco adeguato le immagini e le opere d'arte.	Osserva e descrive in modo parziale messaggi visivi ed opere d'arte.	Osserva, descrive ed analizza in modo autonomo messaggi visivi ed opere d'arte.	Osserva, descrive ed analizza in modo completo e personale messaggi visivi ed opere d'arte.

**Disciplina: Educazione Fisica**

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>Classe 5</b>					
<b>Movimento (consapevolezza)</b>	Acquisire consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali	Padroneggia con difficoltà diversi schemi motori.	Padroneggia parzialmente diversi schemi motori.	Padroneggia in modo adeguato diversi schemi motori.	Padroneggia in modo corretto diversi schemi motori.
<b>Movimento (coordinamento)</b>	Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione. Valutare traiettorie e distanze delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri	Organizza condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in relazione a sé, agli altri, e agli oggetti con difficoltà.	Organizza condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in relazione a sé, agli altri, e agli oggetti in modo parziale.	Organizza condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in relazione a sé, agli altri, e agli oggetti in modo adeguato.	Organizza condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in relazione a sé, agli altri, e agli oggetti in modo adeguato e corretto.
<b>Linguaggio del corpo</b>	Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo anche attraverso forme di drammatizzazione	Non riesce ad esprimere emozioni con il linguaggio corporeo.	Esprime con il linguaggio corporeo, emozioni in maniera poco adeguata.	Dimostra buone capacità di esprimere emozioni con il linguaggio corporeo.	Dimostra piena capacità di esprimere emozioni con il linguaggio corporeo.
<b>gioco-sport</b>	Padroneggiare e applicare i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive e giochi della tradizione; collaborare con gli altri rispettando le regole e controllando le emozioni relative a sconfitte e vittorie	Partecipa solo se sollecitato e non rispetta le regole dei giochi.	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità.	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza.

<p><b>Salute e benessere</b></p>	<p>Promuovere ed adottare comportamenti corretti per la sicurezza propria e dei compagni. Assumere comportamenti e stili di vita salutistici</p>	<p>Mette in atto comportamenti inadeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza. Stenta a riconoscere il corretto rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.</p>	<p>Mette in atto comportamenti poco adeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza. Riconosce parzialmente il corretto rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.</p>	<p>Mette in atto comportamenti adeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza. Riconosce in modo abbastanza corretto il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.</p>	<p>Mette in atto comportamenti responsabili relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza. Riconosce in modo corretto il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.</p>
----------------------------------	--	---	--	---	--

**Disciplina: Tecnologia**

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>Classe 5</b>					
<b>Vedere e osservare</b>	Osservare, rappresentare e descrivere, utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale	Osserva, rappresenta e descrive elementi solo con l'aiuto dell'insegnante.	Osserva, rappresenta e descrive elementi in modo parzialmente corretto.	Osserva, rappresenta e descrive elementi in modo corretto.	Osserva, rappresenta e descrive elementi in modo corretto e preciso.
<b>Prevedere e immaginare</b>	Effettuare stime approssimative su pesi misure di oggetti dell'ambito scolastico; pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari	Elabora semplici progetti, valuta il tipo di materiali in funzione dell'impiego e realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale solo con l'aiuto dell'insegnante.	Elabora semplici progetti, valuta il tipo di materiali in funzione dell'impiego e realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale in modo parzialmente corretto.	Elabora semplici progetti, valuta il tipo di materiali in funzione dell'impiego e realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale in modo corretto.	Elabora semplici progetti, valuta il tipo di materiali in funzione dell'impiego e realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale in modo corretto e preciso.
<b>Intervenire e trasformare</b>	Scegliere e utilizzare strumenti tecnologici e applicazioni in funzione del compito stabilito	Segue istruzioni e utilizza semplici strumenti anche digitali solo con l'aiuto dell'insegnante.	Segue istruzioni e utilizza in modo parzialmente corretto semplici strumenti anche digitali.	Segue istruzioni e utilizza in modo corretto semplici strumenti anche digitali.	Segue istruzioni e utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti anche digitali.
<b>Educare al pensiero logico e alla soluzione di problemi</b>	Comprendere i principi della programmazione, identificare i problemi, risolverli e sviluppare contenuti	Risolve problemi di varia natura seguendo metodi e strumenti specifici pianificando una strategia solo con l'aiuto dell'ins.	Risolve in modo parziale problemi di varia natura seguendo metodi e strumenti specifici pianificando una strategia.	Risolve correttamente problemi di varia natura seguendo metodi e strumenti specifici pianificando una strategia adeguata.	Risolve con padronanza problemi di varia natura seguendo metodi e strumenti specifici pianificando una strategia.

## Disciplina: Educazione Civica

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<b>Classe 5</b>					
<b>Costituzione</b>	Avere consapevolezza, responsabilità ed empatia con la Costituzione, e per i diritti umani, della legalità e della sicurezza. Rispettare la Costituzione; la legalità e il rispetto dei diritti umani; agire responsabilmente per la sicurezza di ognuno	Conosce in maniera frammentaria i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile e li applica con il supporto del docente e dei compagni.	Conosce in maniera essenziale i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile e li applica in situazioni semplici e di vita quotidiana.	Collega le conoscenze sui principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile e le applica con consapevolezza alle esperienze vissute.	Conosce in maniera consolidata i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile e li applica con contributi personali alle esperienze vissute.
<b>Sviluppo sostenibile,</b>	Conoscere e tutelare il patrimonio ambientale, storico-artistico del proprio territorio, praticando il risparmio energetico e promuovendo progetti per la tutela della salute collettiva	Conosce in maniera frammentaria i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali e li applica con il supporto del docente e dei compagni nelle condotte quotidiane.	Conosce in maniera essenziale i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali e li applica nei contesti più noti con la supervisione dell'adulto.	Collega le conoscenze sui principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali e li applica con consapevolezza nelle condotte quotidiane.	Conosce in maniera consolidata i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali e li applica con contributi personali nelle condotte quotidiane.
<b>Cittadinanza digitale</b>	Conosce le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali, proteggendo sé e gli altri da eventuali pericoli, nella consapevolezza di come le tecnologie digitali possono influire sul benessere psicofisico e sull'inclusione	Riconosce, solo se guidato, il ruolo dei media digitali nella comunicazione interpersonale e come strumento di conoscenza.	Conosce parzialmente il ruolo dei media digitali nella comunicazione interpersonale e come strumento di conoscenza. Riconosce alcuni rischi legati all'utilizzo della rete e i suoi possibili effetti sull'uomo e sull'ambiente.	Conosce ed utilizza in modo abbastanza consapevole i contenuti digitali nella comunicazione come strumento di conoscenza. Comprende l'impatto positivo e negativo della tecnologia sull'ambiente e sull'uomo.	Conosce ed utilizza autonomamente i contenuti digitali nella comunicazione come strumento di conoscenza. Comprende pienamente l'impatto positivo e negativo della tecnologia sull'ambiente e sull'uomo.