

" I magnifici poeti "

della IV B



La poesia rende dicibile l'indicibile

PERCORSO DIDATTICO SULLA

POESIA,
BOESIA

PER CAPIRE...PER GUARDARE...PER
EMOZIONARCI...

REALIZZATO

DAGLI ALUNNI DELLA IV B

SCUOLA PRIMARIA" I.PIZZETTI"

Roma, 6 maggio 2013

MANIPOLAZIONE

SE I LIBRI FOSSERO...

Se i libri fossero di torrone,
ne leggerei uno a colazione.
Se un libro fosse fatto di prosciutto
a mezzogiorno lo leggerei tutto.
Se i libri fossero di marmellata,
a merenda darei una ripassata.
Se i libri fossero frutta candita
li sfoglierei leccandomi le dita.
Se un libro fosse di burro e panna
lo leggerei prima della nanna.

(G. Rodari)

SI LIBRI FOSSERO...

Se i libri fossero di gelato
li leggerei sdraiato sul prato.
Se i libri fossero di ricotta,
li sfoglierei dentro una grotta.
Se i libri fossero di crema pasticciera,
lo guarderei anche in mongolfiera.
Se un libro fosse di bignè,
lo guarderei all'ora del caffè.
Se un libro fosse di zucchero filato,
lo sfoglierei appena alzato.



(Noi magnifici)

RAP DELLA PACE

IERI SERA SUL DIVANO

HO SENTITO UN FATTO STRANO

GLI UOMINI SULLA TERRA

NON FANNO PIU' LA GUERRA.

HO PENSATO " CHE NOTIZIA FRATELLO!"

NON PIU' BOMBE NE' CANNONI

IN CIELO SOLO AQUILONI,

PICCIONI, RONDINI E ARCOBALENI,

NUVOLE, RONDINI E CIELI SERENI.

ALLORA MI SONO DETTO, NON E' FACILE

LO AMMETTO,

SARO PER TE UN COMPAGNO PERFETTO

NE' PIU' SPINTE, CALCI E PUGNI

SAREMO PER SEMPRE COMPAGNI!!

IO PER TE SARO' UN AMCO

CON IL MIO CUORE TE LO DICO.

E DA DOMANI SARA' TUTTO CAMBIATO

E NON SARO' PIU' ARRABBIATO.

(NOI MAGNIFICI)



E' PRIMAVERA

Ho visto la primavera.

E' verde

come una mela selvatica,

è allegra

come la coda di uno scoiattolo.

Parla

con parole del vento.

Sorride

con il rosa delle
rose.



Quando credi che pianga,

è solo una goccia di pioggia.



(Poesia popolar finlandese)

Manipolazione

E' PRIMAVERA

Ho visto la primavera.

E' mutevole

come una giornata di vento,

è attesa

come il **Natale**.

Si adorna

con collane di fiori.

Colora

con l'abilità di un
pittore.



E quando credi che sia arrivata,
si nasconde per non farsi
vedere.

(Noi Magnifici)

Roma, 7 aprile 2014

L'INVITO DI PRIMAVERA

Vieni

che la luna di primavera

quasi si tocca.

(lirica giapponese)



MANIPOLAZIONE

OMBRELLONI



Risplendono al sole
ombrelloni
come ampie corolle
aperte
tra il cielo
e il mare.

(Mario Lodi)

VENTO



Ondeggiano al vento
ombrelloni
come danzanti aquiloni
colorati
tra il cielo
e il mare.

(Noi Magnifici)

FRAMMENTO

Già nasce primavera
coi suoi chiari mattini

Mi stendo sull'amaca
vicino alla porta
un poco assonnato.



Il sol che sta salendo
ha incontrato i miei piedi
e li tinge di oro.

(A. Storni)

MANIPOLAZIONE

Già nasce autunno
coi suoi freschi mattini.

Mi siedo sulla poltrona
davanti alla finestra
e guardo incantato.

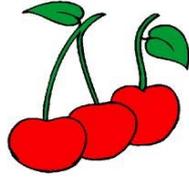


Il sol che sta sparendo
ha incontrato i miei occhi
e li tinge di rosso.



(Noi Magnifici)

lo mi ricordo



lo mi ricordo

la mia **ciliegia**

rotonda

e un'altra ne tirò

rotonda e **rossa**

e un'altra ne tirò

rotonda, **rossa** e dolce

e un'altra ne tirò

rotonda, **rossa**

dolce e saporita,

con un nocciolo duro,

e un'altra ne tirò

e un'altra...

I miei ricordi sono

una **collana rossa**

lunga

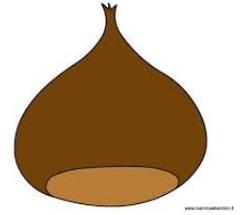
lunga

che non finisce mai.

(Roberto Piumini)

Manipolazione

lo mi ricordo



lo mi ricordo

la prima **castagna**

marrone

e un'altra ne tirò

marrone e cuoriforme

e un'altra ne tirò

marrone, cuoriforme e grande

e un'altra ne tirò

con un cuore morbido e chiaro

e un'altra ne tirò

e un'altra...

I miei ricordi sono

un **bosco immenso**

autunnale

che non finisce mai.

(Noi Magnifici)

COS'E' UN SOFFIONE

Un soffione non è
un uomo alto
e grasso
che gonfiando le gote
soffia
molto forte, ma un fiore
leggero e giallo, credo
e tondo come una palla che
al minimo soffio



Manipolazione COS'E' UN BULLONE

Un bullone non è
un grande bullo
che fa dispetti
e scherzi spiacevoli, ma una vite
grande
e resistente, credo
come l'acciaio che
tiene uniti anche ruote
e motori.



COS'E' UN VIOLINO

Un violino non è
un piccolo fiore
che spunta in primavera e
riempie i prati,
ma uno strumento musicale
e melodioso
che fa sognare
e diventa realtà.



(Noi Magnifici)

La mimosa

Andavo da San Jeronimo

al porto

quasi addormentato

quando

dall'inverno

una montagna

di luce gialla

una torre fiorita

spuntò sulla strada e tutto

si riempì di profumo.

Era una mimosa

(Pablo Neruda)

Manipolazione

La volpe

Andavo dalla campagna

verso il bosco

quasi addormentato

quando

dall'inverno

un pennacchio

di pelo rosso

due occhietti neri e furbi

spuntarono sul sentiero e tutto

si riempì di vita.

Era una volpe.

(Noi magnifici)

36-2-15

La mimosa

Andavo da San Jeronimo
verso il porto
quasi addormentato
quando
dall'inverno
una montagna
di luce gialla
una torre fiorita
spuntò sulla strada
si riempì di profumo.
Era una mimosa.

MANIPOLAZIONE
Sostituisco la mimosa con la volpe

LA VOLPE

Passeggiavo sulla strada dalla campagna
al bosco
quasi addormentato
quando
dall'inverno
un pennacchio di
pelo rosso
due occhietti furbi e neri
uscì sulla strada e tutto
riprese vita.
Era una volpe.

Pablo Neruda

CLASSE IV B

LA NEBBIA

La nebbia arriva su zampine di gatto
si accuccia e guarda
la città e il porto
sulle silenziose anche
e poi se ne va.

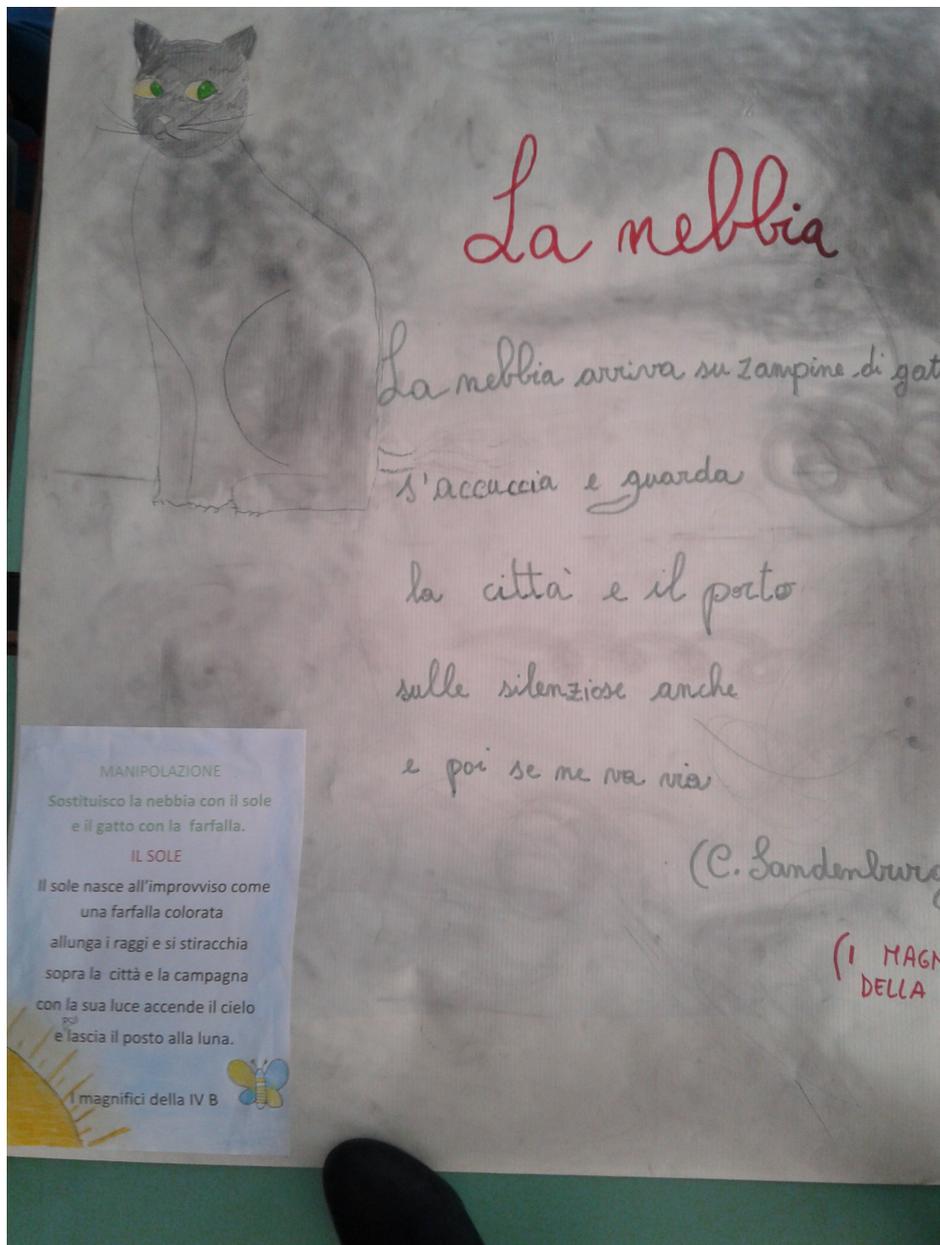
(C Sondenberg)

Manipolazione

IL SOLE

Il sole nasce all'improvviso come
una farfalla colorata
allunga i raggi e si stiracchia
sopra la città e la campagna
a poi lascia il posto alla luna.

(Noi Magnifici)



"I magnifici poeti"

della IV B



GABRIELE BA.

MICHELA

GABRIELE BU.

SONIA

CAROLA

ALESSANDRO

ALESANDRA GABRIELA

IRENE

VALERIO M.

VIRGINIA

GABRIELE N.

NATHAN

BENEDETTA

FEDERICA

ISABELLA

VALERIO S.

VITTORIO

THOMAS