



LIBRIAMOCI alla Pizzetti

Scuola Primaria
29, 30 e 31 ottobre 2014

Ospiti della manifestazione:

MERCOLEDÌ 29/10	<i>Tatiana Mondin – Cooperativa Il Carosello</i>
MERCOLEDÌ 29/10	<i>Pino Grossi – Interprete Biblioteca Valle Aurelia</i>
GIOVEDÌ 30/10	<i>Gabriella Mugellini – Biblioteca Longhena</i>
GIOVEDÌ 30/10	<i>Cristina Silvia - La Piccola Agora</i>
GIOVEDÌ 30/10	<i>Massimiliano Maiucchi – Autore</i>
GIOVEDÌ 30/10	<i>Massimiliano Ciarrocca - Autore</i>
VENERDÌ 31/10	<i>Anna Cerasoli – Autrice</i>

Classi coinvolte:	12
Alunni coinvolti:	190
Interventi previsti:	25
Interventi per ogni classe:	3

Prima giornata: Mercoledì 29 ottobre 2014

Mer 29/10	Ospiti: Pino Grossi, Tatiana del Carosello		Interventi di ca 45 minuti					
Classe/alunni	8:40-9:25/9:30-10:15	10:00-10:30	10:40-11:15	11:25-12:10	12:15-13:00	13:10-14:00	14:10-15:00	Ora pranzo
1 ^A 17	9:00 Pino Grossi	Intervallo			Pranzo	Pranzo		12:30
1 ^B 19		Intervallo	Pino Grossi		Pranzo	Pranzo		12:30
1 ^C m 17		Intervallo		Pino Grossi	Pranzo	Uscita	Uscita	12:30
2 ^A 17		Intervallo	Il Carosello		Pranzo	Pranzo		12:30
2 ^B 18		Intervallo			Pranzo	Pranzo	Il Carosello	12:30
3 ^A 17	8:40 Il Carosello	Intervallo				Pranzo	Pranzo	13:30
3 ^B 19	9:30 Il Carosello	Intervallo				Pranzo	Pranzo	13:30
4 ^A 17		Intervallo			Il Carosello	Pranzo	Pranzo	13:30
4 ^B 19		Intervallo		Il Carosello	Pranzo	Pranzo		12:30
5 ^A 16		Intervallo				Pranzo	Pranzo	13:30
5 ^B 18		Intervallo				Pranzo	Pranzo	13:30
5 ^C 15		Intervallo				Pranzo	Pranzo	13:30

Legenda
Letture dell'autore
Secondo turno
Terzo turno
Orario libero
Orario indisponibile

- **Tatiana Mondin della Cooperativa sociale integrata "Il Carosello" ONLUS a r.l.** Piazza Mario de Renzi n. civ. tra 42 e 48 - 00163 Roma Sede legale: Via Salaria 242 - 00198 Roma p.iva 07426751009

Il progetto

"Il mio colore" di Fuad Aziz - Edizioni Artebambini

Quattro corvi decidono di rivolgersi a un gufo per poter cambiare colore delle piume. Uno di loro, però, si renderà conto che è bello cambiare, sì, ma è bello anche piacersi così come si è.

Letture con il Kamashibai

Struttura del laboratorio

- Ci presentiamo con un gioco
- Lettura dell'albo con il kamashibai
- Lettura di una filastrocca di Fabrizio Silei
- MicroLaboratorio "Autoritratto di parole"

Materiale necessario da far portare ai bambini

Forbici colla e un pennarello nero.

Classi Coinvolte

Gli interventi di 45 minuti circa, sono previsti per le 2[^], 3[^] e 4[^], per totali 6 interventi:

- 1) 8:40 - 3^A - 17 bambini
- 2) 9:30 - 3^B - 19 bambini
- 3) 10:40 - 2^A - 17 bambini
- 4) 11:25 - 4^B - 19 bambini
- 5) 12:15 - 4^A - 17 bambini
- 6) 14:10 - 2^B - 18 bambini

Totale bambini: 107

➤ **Pino Grossi della Biblioteca Valle Aurelia**

Nasce e vive a Roma. Dal 1999 lavora per il Comune di Roma presso la Biblioteca di Valle Aurelia per la quale realizza incontri con le scuole e letture ad alta voce per i bambini. Collabora alla realizzazione del progetto Nazionale Nati per Leggere e al progetto Leggere che Piace.

E' stato più volte invitato a leggere libri e storie per bambini e ragazzi nelle diverse manifestazioni ed eventi organizzate dalle Biblioteche di Roma ed altri Enti (Ministero Beni e Attività Culturali, Provincia di Roma, Carcere Rebibbia, IPM di Casal del Marmo, Docet di Bologna etc.).

In qualità di formatore svolge - per insegnanti della scuola dell'infanzia, volontari del servizio civili e genitori - incontri e seminari sul tema della lettura a voce alta.

Ha studiato tecniche corporee e teatrali seguendo vari corsi e seminari (mimo - danza contemporanea - acrobatica - tecniche vocali, etc.); tra i principali insegnanti con cui si è formato troviamo Angelo Corti, Marise Flache, Andè Peck, Tapa Sudana, Nikolai Karpov, Nicoletta Stefanini.

Conduce laboratori teatrali per adulti e bambini. Per la sua Compagnia Teatrale Contenitori di Immagini cura e crea numerosi spettacoli presenti nei diversi festival in Italia e all'estero (Festival Fringe di Edimburgo).

Il progetto

Letture ad alta voce tra i testi:

Chiuso per ferie / Maja Celija (libro senza parole da far leggere ai bambini per stimolare la loro modalità di "leggere le immagini")

La lingua speciale di Uri / David Grossman (il linguaggio dei bambini a cui i grandi non sanno accedere) Qualcos'altro / K. Cave (la bellezza della diversità)

I cinque Malfatti / Beatrice Alemagna (i difetti sono pregi)

Brani tratti da: Il mio mondo a testa in giù / Bernard Friot (storie al contrario che fanno pensare)

L'orco che mangiava i bambini / F. Gilberti e La strega Giamauba: da enciclopedia della favola di Rodari (visto che siamo ad Halloween)

Il gigante piscione / Francavilla e Nei guai / Oliver Jeffers (storie per ridere)

Cosa ci sta in 21x28 cm / Gaia Stella (per scoprire che il libro ha uno spazio e cosa ci può stare in questo spazio)

Materiale necessario

Nessuno

Classi Coinvolte

Gli interventi di 45 minuti circa, sono previsti per le prime tre sezioni di 1^ primaria, per totali 3 interventi:

- 1) 9:00 - 1^A - 17 bambini
- 2) 10:40 - 1^B - 19 bambini
- 3) 11:25 - 1^C - 17 bambini

Totale bambini coinvolti: 53

Seconda giornata: Giovedì 30 ottobre 2014

Gio 30/10	Ciarrocca	Maiucchi	Longhena	Piccola Agorà	Interventi di ca 45 minuti			
Classe	9:00-10:00	10:00-10:30	10:40-11:15	11:25-12:10	12:15-13:00	13:10-14:00	14:10-15:00	Ora pranzo
1^A 17		Intervallo			Pranzo	Pranzo	Maiucchi	12:30
1^B 19		Intervallo			Pranzo	Pranzo	Maiucchi	12:30
1^C m 17		Intervallo			Pranzo	Pranzo	Maiucchi	12:30
2^A 17		Intervallo		Maiucchi	Pranzo	Pranzo		12:30
2^B 18		Intervallo		Maiucchi	Pranzo	Pranzo		12:30
3^A 17		Intervallo	Maiucchi			Pranzo	Pranzo	13:30
3^B 19		Intervallo	Maiucchi			Pranzo	Pranzo	13:30
4^A 17	Ciarrocca	Intervallo				Pranzo	Pranzo	13:30
4^B 19		Intervallo			Pranzo	Pranzo	Ciarrocca	12:30
5^A 16	Longhena	Intervallo	Ciarrocca			Pranzo	Pranzo	13:30
5^B 18		Intervallo	Longhena	Ciarrocca		Pranzo	Pranzo	13:30
5^C 15		Intervallo		Longhena	Ciarrocca	Pranzo	Pranzo	11:00

➤ Biblioteca Longhena _ Gabriella Mugellini Responsabile Sezione Ragazzi

Biblioteca del quartiere

Il progetto

Incontro destinato ai bambini di 5^ primaria per l'avvicinamento allo spazio Biblioteca:

- Lettura di un brano dal testo *Harry Potter e il Prigioniero di Azkaban*, di J. K. Rowling, edizione a cura di Stefano Bartezzaghi;
- Presentazione della Biblioteca Longhena: descrizione degli spazi, dei testi dedicati ai bambini e delle modalità di archiviazione dei testi
- Mappa della biblioteca che viene consegnata ai bambini
- Consegna ai bambini delle quinte, dei tesserini individuali di iscrizione alla biblioteca, grazie alle pre-iscrizioni fatte compilare e consegnare dai genitori a scuola e portate alla biblioteca nei giorni precedenti all'incontro

Materiale necessario da far portare ai bambini

Modulo di iscrizione alla biblioteca compilato e firmato da parte dei genitori delle quinte.

Classi Coinvolte

Gli interventi di 45 minuti circa, sono previsti solo per le quinte primarie, per totali 3 interventi:

- 1) 9:30 in 5^A con 16 bambini;
- 2) 10:40 in 5^B con 18 bambini;
- 3) 11:25 in 5^C con 15 bambini

Totale bambini coinvolti: 49

➤ **Massimiliano Maiucchi July**



Animatore, clown, giocoliere, ludotecario, attore e

cantastorie. Scrittore.

Da oltre 20 anni propone i suoi spettacoli nelle scuole, nei festival, nelle biblioteche e nelle piazze: giocando e raccontando, con le sue filastrocche il mondo delle emozioni, delle fantasie e del sapere, per parlare con i bambini tra le righe e le rime.

Il progetto

Lettura e interpretazione di alcuni dei propri testi:

2002: "IL BRUCO(SOGNATORE" (Autoprodotto)

2004: "FILASTROCCA(A(COLORI" (casa editrice PEEK(A(BOO(((

2005: "LE FILASTROCCHHE(DEL(CLOWN" (casa editrice NUOVE(ED.(ROMANE(

2005: "EMOZIONI(PER(GIOCARE" (casa editrice SINNOS((

2006: "FACCIAMO(UN(GIOCO" (casa editrice SINNOS

2008: "LA(MUSICASTROCCA" (casa editrice SINNOS(libro/cd((

2009: "FILASTROCCHHE(A(BOCCA(PIENA" (casa editrice SINNOS(

2010: "TRA(LE(STELLE(E(TRALLALLA" (casa editrice SINNOS(libro/cd(

2011: "UN(NASO(TUTTO(ROSSO" (casa editrice NUOVE(EDIZIONI(ROMANE(

2011: "ANIMALI(IN(QUATTRO(RIME" (casa editrice NUOVE(EDIZIONI(ROMANE(

2012: "FILASTROCCHHE(DA(LAVARE" (casa editrice GRIBAUDO

2012: "FILASTROCCHHE(DA(VESTIRE" (casa editrice GRIBAUDO)

Materiale necessario

Nulla

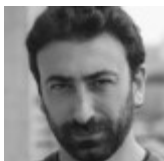
Classi Coinvolte

Gli interventi di 45 minuti circa, sono previsti solo per le quinte primarie, per totali 3 interventi:

- 1) 10:40 - 3^A e 3^B - 26 bambini
- 2) 11:25 - 2^A e 2^B - 25 bambini
- 3) 14:10 - tre sezioni di 1^ primaria - 34 bambini

Totale bambini coinvolti: 65

➤ **Massimiliano Ciarrocca**



Massimiliano Ciarrocca è nato a Roma nel 1979. Allievo della scuola di scrittura Omero, collabora con la rivista Mag O, per cui ha pubblicato diversi articoli e racconti. E' autore del racconto Le gocce a migliaia, forse a milioni da cui è stato tratto il cortometraggio omonimo. Il dialogo Un funerale dignitoso è stato premiato da Sergio Donati per il concorso "c'era una volta il west, ma c'era anch'io". Un suo dialogo tra Dante e il suo editor diventerà una trasmissione a cura di Carlo Lucarelli. In rete, i suoi dialoghi satirici, sono condivisi centinaia di volte.

Il progetto

"Attraverso la scrittura passano un sacco di cose che parlando non passano"

Parleremo della scrittura e di come gli scrittori siano in realtà dei bambini in un corpo di uomo, con la lettura dell'introduzione di Gianni Rodari al suo libro Favole al Telefono e alcuni brani tratti dai suoi libri.

Materiale necessario

Nulla

Classi Coinvolte

Gli interventi di 45 minuti circa, sono previsti per le quarte e per le quinte primarie, per totali 6 interventi:

- 1) 9:00 - 4^A - 17 bambini
- 2) 10:40 - 5^A - 16 bambini
- 3) 11:25 - 5^B - 18 bambini
- 4) 12:15 - 5^C - 15 bambini
- 5) 14:10 - 4^B - 19 bambini

Totale bambini: 85

➤ **La piccola Agorà**

Il progetto

Piccola introduzione sul legame arte e letteratura nell'infanzia.

Lettura alcuni brani del libro Vincent Van Gogh e i colori del vento (Chiara Lossani - Octavia Monaco) Edizioni Arka

laboratorio "Van Gogh e i colori delle emozioni". Di seguito, lo svolgimento dell'attività.

Dopo la lettura, mostreremo ai bambini alcune opere dell'artista. Con la loro partecipazione attiva, descriveremo queste opere, facendo particolare attenzione ai colori e alla tecnica usata nella stesura di questi ultimi. Quindi, inviteremo i piccoli partecipanti ad associare un colore alle emozioni e agli stati d'animo che conoscono ("Di che colore è l'allegria?" "E la noia?"). Infine, verrà consegnata ai bambini una copia B/N di un'opera di Van Gogh che essi dovranno colorare facendo riferimento ai colori del proprio stato d'animo, sempre utilizzando la particolare tecnica adottata dall'artista.

Ogni bambino presenterà, infine, la propria opera "personale", giustificando la scelta dei colori.

Materiale necessario da far portare ai bambini

Per i materiali servono fogli e pastelli a cera.

Classi Coinvolte

L'intervento di 60 minuti, è previsto solo per una classe delle primarie, che sarà estratta a sorte, che costituirà un unico intervento alle ore 10:30.

Totale bambini coinvolti: massimo 30

Terza giornata: Venerdì 31 ottobre 2014

Ven 31/10	Anna Cerasoli	Interventi in palestra di 50 minuti						
Classe	9:00-10:00	10:00-10:30	10:35-11:25	11:30-12:20	12:30-13:00	13:10-14:30	14:10-15:00	Ora pranzo
1^A 17		Intervallo	Anna Cerasoli		Pranzo	Pranzo		12:30
1^B 19		Intervallo	Anna Cerasoli		Pranzo	Pranzo		12:30
1^C m 17		Intervallo	Anna Cerasoli		Pranzo	Uscita	Uscita	12:30
2^A 17		Intervallo		Anna Cerasoli	Pranzo	Pranzo		12:30
2^B 18		Intervallo		Anna Cerasoli	Pranzo	Pranzo		12:30
3^A 17		Intervallo		Anna Cerasoli		Pranzo	Pranzo	13:30
3^B 19		Intervallo		Anna Cerasoli		Pranzo	Pranzo	13:30
4^A 17	Anna Cerasoli	Intervallo				Pranzo	Pranzo	13:30
4^B 19	Anna Cerasoli	Intervallo			Pranzo	Pranzo		12:30
5^A 16	Anna Cerasoli	Intervallo				Pranzo	Pranzo	13:30
5^B 18	Anna Cerasoli	Intervallo				Pranzo	Pranzo	13:30
5^C 15	Anna Cerasoli	Intervallo				Pranzo	Pranzo	13:30

➤ Anna Cerasoli



Autrice di testi di Matematica per bambini

Autobiografia

Anna Cerasoli ha insegnato matematica nella scuola secondaria e ha pubblicato vari manuali scolastici per Zanichelli. Da anni si dedica alla divulgazione di questa materia in forma narrativa. I suoi libri sono tradotti in molte lingue.

Nella trilogia I magnifici dieci (Editoriale Scienza), La sorpresa dei numeri (Editoriale Scienza) e Mister Quadrato (Sperling & Kupfer) presenta i principali temi di base della Matematica attraverso i racconti di un nonno al nipotino.

Con Feltrinelli ha pubblicato Sono il numero 1, Io conto, Tutti in cerchio e Matemago. E' la storia di un bambino che racconta come, dal voltastomaco per la matematica, sia diventato un appassionato della materia. Si parla di Numeri Interi, di Operazioni, di Frazioni, di Geometria, di problemi classici e attuali. Dedicati ai più piccoli, per EMME Edizioni ha scritto 10 +, il genio sei tu; Le avventure del Signor 1; La grande invenzione di Bubal; La geometria del faraone.

Sempre per i più piccoli, con Editoriale Scienza ha pubblicato anche due racconti che introducono i primi concetti di Logica e Insiemistica: Gatti neri gatti bianchi e L'insieme fa la forza.

Il progetto

Letture di testi destinati ai bambini delle classi primarie, con intervento dei bambini che saranno coinvolti con le proprie insegnanti durante la lettura:

- 10 +, il genio sei tu (2010);
- Le avventure del Signor 1(2011);
- La grande invenzione di Bubal (2012),
- La geometria del faraone 2013 (Emme Edizioni)
- Gatti neri gatti bianchi (2011 Editoriale Scienza)
- L'insieme fa la forza (2013 Editoriale Scienza)

Materiale necessario

Nulla

Classi Coinvolte

Gli interventi di 60 minuti circa, sono previsti per tutte le classi primarie dell'istituto, per totali 3 interventi:

- 1) 9:00 - le classi quarte e quinte - 85 bambini
- 2) 10:30 - le tre sezioni di 1^ primaria - 34 bambini
- 3) 11:30 - le seconde e le terze- 71 bambini

Totale bambini coinvolti: 190