

# Il Banco NEWS

Via dei Torriani - 00163 Roma  
Istituto Comprensivo Nelson Mandela  
Scuola Secondaria di I grado Renato Villoresi

Quest'anno abbiamo pensato di dedicare la prima pagina del nostro giornalino ad un argomento di grande attualità: l'immigrazione nel nostro paese, i rifugiati e il loro arrivo alle Porte d'Europa a **Lampedusa**. Abbiamo avuto la possibilità di conoscere un poeta-pescatore di **Lampedusa**, **Enzo Billeci**, che per le sue opere letterarie è stato premiato e ricevuto dall'ex Presidente della Repubblica, **Giorgio Napolitano**, che ha definito la sua lirica **Il Mare e la Terra** "... uno struggente grido di aiuto all'uomo e al suo cuore...".



Enzo Billeci - poeta, pescatore

## Il Mare e la Terra

*Nato per dar vita  
potrei starmene tranquillo e  
sereno  
cullarmi nella distesa infinita  
uomo, oggi ti temo*

*sono distrutto  
ma nessuno sente il mio dolore  
mi fate inghiottire di tutto  
per arricchire gente senza cuore*

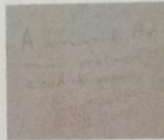
*goccia mia sibillina  
ma per quanto ancora?  
se l'umanità che ci confina  
di rosso sangue mi colora*

*i morti che ora porto in  
grembo  
li affido a te madre terra  
a te ultimo lembo  
di pace, in questa guerra*

*strazio e tristezza  
pur la mia sabbia è addolorata*

*per tanta perdita giovinezza  
pensando quanta vita si è salvata*

*vi benedico e vi accolgo  
eterno riposo trovate in me  
vi accolgo ma piango  
perché l'uomo non sa darvi l'isola  
che per tutti c'è*



Nato a **Lampedusa** nel 1962, pescatore e figlio di pescatore. La passione per lo scrivere nasce già sui banchi di scuola, temi svolti di notte sul peschereccio di famiglia. Gli amici hanno coniato per lui uno pseudonimo il "**pescAutore**". La poesia, il mettere in rima l'attualità, la realtà isolana e familiare è sempre stato il suo passatempo oggi è anche Consigliere Comunale del Comune di Lampedusa.



Inoltre abbiamo letto un libro che si intitola: "**Le tartarughe tornano sempre**" di **Enzo Gianmaria Napolillo**. Il libro affronta una tematica attuale cioè l'immigrazione, inserita però all'interno di una storia d'amore tra due adolescenti. In classe, al termine della lettura abbiamo realizzato uno schema alla lavagna dove erano presenti i punti di forza e quelli di debolezza. Il punto di forza che ci ha colpito di più è il tema dell'immigrazione perché è stato inserito così spontaneamente all'interno e senza renderlo noioso e superficiale, mentre quelli di debo-

lezza sono la storia d'amore banale e il più importante che a volte per concentrarsi troppo sui protagonisti venivano dimenticati gli altri personaggi. Abbiamo fatto anche un piccolo sondaggio nel quale abbiamo chiesto gli aggettivi con i quali si poteva descrivere il libro e sono i seguenti: interessante, travolgente, intrigante, appassionante. Un film che abbiamo visto e il quale si avvicina molto al libro è "**Terra ferma**" che mostra le differenze con la quale la gente reagisce alla tragedia che colpisce l'isola dove vivono. Escludendo i punti di debolezza citati precedentemente il libro ci è parso educativo e formativo.

**Elisa Serpi, Ludovica Corrente 3 H, Gabriele Fontana e Lucrezia Caterini 3 A**

Ma non è finita qui! Abbiamo approfondito lo studio e la conoscenza di questo argomento attraverso un interessante progetto della nostra scuola: **Progetto Finestre**. Stare alla finestra. Guardare il mondo all'esterno come semplice spettatore. Questo non basta. Bisogna uscire, per diventare attori della realtà che ci circonda; e vivere nonostante le paure e le insicurezze: questo è l'obiettivo che cerca di ottenere il progetto finestre. Grazie ad esso noi ragazzi abbiamo appreso e approfondito al meglio (attraverso libri, testi, incontri...) un argomento molto attuale e delicato: gli immigrati. Esistono vari tipi di immigrati: Gli immigrati economici; sono coloro che vanno in un'altra nazione o regione a scopo di lavoro, a volte non hanno i documenti e vengono definiti irregolari. I rifugiati, sono delle persone che cercano salvezza in un altro paese soprattutto per ragioni politiche, religiose e sociali. A proposito di quest'ultimi, la nostra classe ha avuto l'opportunità di parlare con uno di loro: **Samer, Samere** ci ha raccontato che è dovuto fuggire dal suo paese, la **Siria**, a causa della guerra, ed ha chiesto asilo politico in **Italia**. Prima la sua vita era normale,