

LIBRIAMOCI
GIORNATE DI LETTURA NELLE SCUOLE



1

LIBRIAMOCI alla Pizzetti

24 – 28 ottobre 2016

Nella settimana dal 24 al 28 ottobre, i bambini di tutte le scuole italiane, hanno potuto vivere insolite esperienze legate alla lettura.

Il Centro per il libro e la lettura (MiBACT) e la Direzione generale per lo studente (MIUR) ogni anno promuovono un festival di letture dal nome Libriamoci. Si tratta di giornate in cui ospiti esterni o insegnanti possono far conoscere agli alunni della scuola, argomenti insoliti o autori speciali con modalità diverse.

Quest'anno il tema principale suggerito è stato la legalità, ma si sono celebrati anche gli anniversari legati a Shakespeare, Roal Dahl e altri. E si è parlato di tanto altro!

Nella nostra scuola, gli ospiti della manifestazione, tutti lettori, scrittori, attori interpreti e volontari, sono stati:

LUNEDI' 24/10 **Federica Angeli**
MARTEDI' 25/10 **Gabriella Mugellini, Sara Armentano**
MERCOLEDI' 26/10 **Massimiliano Maiucchi, Stefano Messina, Pietro Messina, Gianni Clemente**
VENEDI' 28/10 **Michela Cesaretti Salvi, Federica Reale, volontari della Banca del Tempo Longhena**

Grazie alla disponibilità degli ospiti lettori, le attività saranno interamente gratuite per tutti i bambini.

Classi primaria coinvolte:	12
Alunni primaria coinvolti:	220
Sezioni infanzia coinvolte:	6
Alunni infanzia coinvolti:	103
Interventi previsti:	39

Resp. dell'organizzazione dell'evento per la scuola Pizzetti: Ornella Chiappetta e Rossella Pontone (insegnanti) e Emiliana Spinosa (Comitato Genitori – comgen103roma@gmail.com).

Scuola Ildebrando Pizzetti, via della Pisana 168 Roma

Sponsor dell'evento: Comitato dei Genitori IC Nelson Mandela

Prima giornata: Lunedì 24 ottobre 2016

2 interventi

➤ Federica Angeli



Cronista di cronaca nera e giudiziaria per La Repubblica.

Nata a Roma il 20 ottobre del 1975. Dal 1998 scrive sulle pagine del quotidiano La Repubblica.

In servizio alla redazione romana di Repubblica, la giornalista Federica Angeli vive sotto scorta permanente dal 17 luglio 2013 (e di conseguenza anche i suoi tre bimbi e il marito), a causa delle minacce di morte subite due mesi prima ad Ostia, mentre raccoglieva informazioni per il suo giornale.

La cronista stava svolgendo un'inchiesta sul racket degli stabilimenti balneari, ma questo non è l'unico motivo che costringe Federica a condurre una vita blindata. La notte del 15 luglio 2013, infatti, fu casualmente testimone oculare di uno scontro a fuoco nel quale furono coinvolti personaggi dello stesso ambiente del racket. Federica denunciò ai Carabinieri l'avvenimento, raccontando ciò che aveva visto e, da quel giorno, le intimidazioni e le minacce si fecero più gravi. Con le sue inchieste e con quella testimonianza Federica aveva messo il dito nella piaga malavitosa del litorale romano. Dice "Dovevo farlo, lo rifarei. Se tornassi indietro rifarei esattamente tutto ciò che ho fatto".

Il suo ultimo libro *Il mondo di sotto, Cronache della Roma criminale* <http://www.castelvecchieditore.com/il-mondo-di-sotto/>.

Il progetto

Federica, con un linguaggio vicino ai bambini, entrerà nelle classi per raccontarsi e a far capire ai più grandi della primaria, attraverso la sua esperienza diretta, quanto è importante ribellarsi e dire no agli atteggiamenti non leciti, che siano messi in atto da mafiosi come da persone prepotenti, anche nelle proprie realtà. "Nulla è perduto e io sono convinta che non vinceranno in eterno le mafie. Non contro di noi. Perché noi non perdiamo mai: o vinciamo o impariamo."

Classi Coinvolte

I due interventi si terranno nelle classi, per la durata di 60 minuti circa, e sono previsti per quattro classi della scuola primaria: quarte e quinte.

Totale bambini: 71

Seconda giornata: Martedì 25 ottobre 2016

5 interventi

➤ Gabriella Mugellini Responsabile Sezione Ragazzi - Biblioteca Longhena



Gabriella è da anni la responsabile della sezione Ragazzi della Biblioteca del quartiere del Comune di Roma. Conosciuta da tantissimi bambini e dalle maestre della nostra scuola, si rende disponibile a parlare dell'importanza delle biblioteche pubbliche ai bambini più grandi della primaria.

Il progetto

Incontro destinato ai bambini di 4[^] elementare per l'avvicinamento allo spazio Biblioteca:

- Presentazione della Biblioteca Longhena: descrizione degli spazi, dei testi dedicati ai bambini e delle modalità di archiviazione dei testi
- Mappa della biblioteca che viene consegnata ai bambini
- Consegna ai bambini dei tesserini individuali di iscrizione alla biblioteca, grazie alle pre-iscrizioni fatte compilare e consegnare dai genitori a scuola e portate alla biblioteca nei giorni precedenti all'incontro

Classi Coinvolte

Gli interventi di 20 minuti circa, sono previsti per le 4[^] elementari, per totali 2 interventi.

Totale bambini coinvolti: 39

➤ Sara Armentano



Nata ad Assisi (Pg), è un'attrice, operatrice e formatrice teatrale.

Si diploma all'Accademia de' I Filodrammatici di Milano e si laurea in Antropologia Teatrale, Facoltà di lettere e filosofia all'Università degli studi di Perugia con 110 e lode. In teatro ha lavorato con Sergio Fantoni, Giorgio Albertazzi, Ottavia Piccolo, Andrea Giordana, Benedetta Buccellato, Sergio Basile, Gioele Dix, Massimo Navone ed altri ancora. Scrive e porta in scena due spettacoli: Sylvia Plath: i diari e Fuori! Per il cinema e la televisione lavora con Pier Francesco Favino, Massimo D'Apporto, Marco Bellocchio, Vanessa Redgrave, Luciano Capponi, Alessandro Piva, i fratelli Frazzi, Alberto Negrin. Partecipa a diverse produzioni televisive: Un posto al sole, Giovanni Falcone, Il commissario De Luca, Angela, Pane e Libertà, Grandi Domani, Ris. Ha collaborato con Radio Rai Tre per la trasmissione Fahrenheit. E' formatrice nei licei di Scienze Umane e nelle Biblioteche sul tema della Lettura ad alta voce per bambini e per anziani. E' lettrice e insegnante di teatro nelle scuole dell'infanzia, primarie e secondarie. Da qualche anno porta avanti il seminario sensoriale-teatrale Riprendere i Sensi, volto alla riattivazione dei sensi e allo sviluppo della propria creatività. Mamma della Pizzetti.

Il progetto

Lettura del libro *I Fantastici LIBRI Volanti di Morris Lessmore*, di William Joyce e avvicinamento di tematiche legate alle legalità , attraverso la lettura di alcuni racconti di Roberto Piumini del folletto Bambilla: *Le avventure del folletto Bambilla*.

E' importante sapere che...

I bambini potranno assistere alle letture di Sara nella biblioteca della scuola, in uno spazio piacevole ed interamente dedicato a loro e ai libri.

Classi Coinvolte

Gli interventi in biblioteca, di 40 minuti circa, sono previsti per tre sezioni della prima primaria.

Totale bambini: 55

Terza giornata: Mercoledì 26 ottobre 2016

7 interventi

➤ Massimiliano Maiucchi July



Animatore, clown, giocoliere, ludotecario, attore e cantastorie. Scrittore.

Da oltre 20 anni propone i suoi spettacoli nelle scuole, nei festival, nelle biblioteche e nelle piazze: giocando e raccontando, con le sue filastrocche il mondo delle emozioni, delle fantasie e del sapere, per parlare con i bambini tra le righe e le rime.

Il progetto

Lettura e interpretazione di alcuni tra i propri testi:

2002:"IL BRUCO SOGNATORE", 2004:"FILASTROCCA A COLORI, 2005:"LE FILASTROCCHHE DEL CLOWN, 2005:"EMOZIONI PER GIOCARE",
2006:"FACCIAMO(UN)GIOCO, 2008:"LA MUSICASTROCCA", 2009:"FILASTROCCHHE A BOCCA PIENA",
2010:"TRA LE STELLE E TRALLALLA", 2011: "UN NASO TUTTO ROSSO", 2011: "ANIMALI IN QUATTRO RIME", 2012: "FILASTROCCHHE DA LAVARE",
2012"FILASTROCCHHE DA VESTIRE", FACCIAMO UN GIOCO, ANIMALI IN QUATTRO RIME

Classi Coinvolte

Gli interventi di 30 minuti circa, sono previsti per tutti i bambini della scuola dell'infanzia.

Totale bambini coinvolti: 103

➤ Stefano Messina



Diplomato all'Accademia Nazionale D'Arte Drammatica "Silvio D'Amico" Ha lavorato come attore con Luca Ronconi, Giancarlo Cobelli, Lorenzo Salvetti, Roberto Guicciardini, Andrea Camilleri, Carlo Lizzani, Claudio Insegno, Teresa Pedroni, Attilio Corsini. Socio della Compagnia Attori e Tecnici dal 1989, ha preso parte a tutti gli spettacoli prodotti per la regia di Corsini, tra cui: "Rumori fuori scena", "Donne sull'orlo di una crisi di nervi", "Black comedy". Come regista ha firmato tra gli altri "Camere da letto", "Pazzi", (presentato al festival Les Italiens a Parigi), "L'arte della commedia", "Trappola per topi", "La tela del Ragno". Protagonista dello spettacolo teatrale "per questo mi chiamo giovanni" con sceneggiatura di gianni Clemente, tratto dal libro di Luigi Garlando.

Il progetto

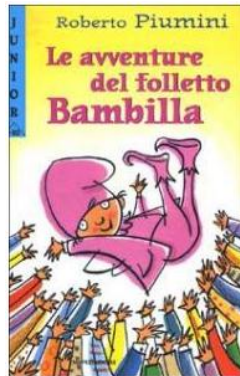
Saranno lette nelle classi alcune parti del testo "Per questo mi chiamo Giovanni", che permetteranno ai bambini di scoprire una storia veramente importante del nostro paese, quella di Giovanni Falcone, con un linguaggio vicino alla loro quotidianità.

Classi Coinvolte

Gli interventi di 60 minuti circa, sono previsti per le classi di 4[^] e 5[^] elementare, per 2 interventi totali.

Totale bambini coinvolti: 71

➤ Emiliana Spinosa



Si è formata come lettrice per bambini attraverso un corso sulle letture di albi illustrati presso Biblioteche di Roma con Pino Grossi e Anna Maria Di Giovanni. Lettore volontario presso la sezione delle Biblioteche di Roma della Fiera Nazionale della Piccola e Media Editoria di Roma. Collabora con la scuola dal 2014 per la realizzazione del festival di letture Libriamoci a scuola, coinvolgendo le realtà territoriali e non, che possono portare esperienze innovative all'interno della scuola. Genitore del Comitato Genitori IC Mandela <https://www.facebook.com/ComitatoGenitoriTorriani/> . Mamma della Pizzetti

Il progetto

Avvicinamento di tematiche legate alle legalità , attraverso la lettura del libro "Abbasso la mafia" di Marco Rizzo e Lelio Bonaccorso e di alcuni racconti di Roberto Piumini del folletto Bambilla: *Le avventure del folletto Bambilla*, *Il folletto Bambilla e la neve a Milano*.

Classi Coinvolte

Gli interventi di 40 minuti circa, sono previsti per i bimbi più grandi di alcune sezioni dell'infanzia e di 3^ primaria, nella biblioteca della scuola.

Totale bambini coinvolti: 30

Quarta giornata: Venerdì 28 ottobre 2016

7 interventi ed inaugurazione biblioteca della scuola

- **Federica Reale**
Cooperativa sociale integrata "Il Carosello" (<http://www.ilcarosello.it/ssv/home.coop>)



La cooperativa Il Carosello, situata nel nostro quartiere, nasce nel 2003 grazie alla libera iniziativa di un gruppo di amici: psicologi, psicoterapeuti, assistenti all'infanzia, educatori artisti, logopedisti e volontari attivi da anni nei servizi sociali.

"I nostri progetti, rivolti sia ai grandi che ai piccoli, si inseriscono nell'ambito della prevenzione a favore del benessere psico-fisico dell'individuo. L'utente, attore protagonista della propria evoluzione, esplorerà le sue competenze artistiche, teatrali, letterarie e sportive, e crescerà attraverso il "gioco" fondamentale per l'educazione, per la formazione, per la sensibilizzazione all'arte e per la riabilitazione nel senso più ampio."

Federica Reale, una delle socie fondatrici della Coop. Il Carosello, dopo l'Accademia di Belle arti di Genova, ha intrapreso un affascinante percorso che attraversa il teatro e la narrazione. La sua esperienza formativa convoglia in attività ludico - didattiche rivolte a bambini e bambine e ad adulti curiosi.

Il progetto

Federica proporrà alcune letture animate per affrontare il tema della diversità e del suo valore per tutti noi. Partendo da quanto può sembrare "mostruoso" qualcosa di diverso da noi e che invece è straordinariamente Bello. Ma dobbiamo imparare a vederlo e a riconoscerlo. Lettura di una parte del libro *Una scuola mostruosa*, Jeremy Strong, ed. Sinnos.

Federica poi porterà i bambini a descriversi attraverso un autoritratto speciale, ispirato all'Art Brut di Jean Dubuffet, una visione di noi stessi totalmente al di fuori dall'ordinario (https://it.wikipedia.org/wiki/Jean_Dubuffet).

Classi Coinvolte

Gli interventi di 45 minuti circa, sono previsti per le terze elementari, per totali 3 interventi.

Totale bambini: 53

➤ Michela Cesaretti Salvi



La formazione di Michela inizia con la scuola di dizione e recitazione con Magda Mercatali. Ha partecipato al laboratorio teatrale sul rapporto tra affabulazione e scrittura, diretto da Dario Fo presso la cattedra di Storia del Teatro e dello Spettacolo del Prof. Ferruccio Marotti, Università degli Studi "La Sapienza" di Roma, "Teatro Ateneo"; Frequenta il Corso biennale di formazione professionale per attori presso il "Teatro Studio M.T.M." (Mimo Teatro Movimento), diretto da Lydia Biondi e Roberto Della Casa, sovvenzionato dalla Regione Lazio. E tanto tanto altro.

Negli ultimi anni: 2002 Partecipa ai laboratori di teatro per attori nell'ambito del progetto: Teatri Meridiani, azioni visioni, mutamenti del teatro nei territori, con Massimo Lanzetta, Simone Capula, Vincenza Modica, Workcenter di Jerzy Grotowski e Thomas Richards; 2002 Assiste al doppiaggio dei film Pantaleon e le visitatrici e ognando Beckham, con la direzione di Ludovica Modugno per la Angriservice, e al doppiaggio del film Blood work e del film di animazione Atlantis II con la direzione di Carlo Valli per la Cast Doppiaggio; 2008 Partecipa agli Incontri Studio organizzati in novembre e dicembre dal "Laboratorio integrato Piero Gabrielli"; 2015 Laboratorio sul Teatro di Narrazione con Roberto Anglisani. (<http://michelacesarettisalvi.it/>)

Il progetto

Michela incontrerà le seconde elementari a cui leggerà alcuni passaggi de "La magica medicina" di Roal Dahl e le terze elementari a cui proporrà letture da " Il GGG" e altri testi di Roal Dahl.

Classi Coinvolte

Gli interventi di 50 minuti circa, sono previsti per seconde e terze elementari, per totali 4 interventi.

Totale bambini: 92

➤ **BANCA DEL TEMPO Longhena**



La Banca del Tempo del XII Municipio di Roma, gestita dall'associazione di volontariato "Tempo di scambi", come le altre 19 sorelle capitoline, funziona da vera e propria banca, ma anziché basarsi sul denaro dà e incassa esclusivamente tempo. Come? Per esempio chi è un mago del computer, ma proprio non sa cucinare, potrebbe mettere a disposizione un tot di ore per insegnare informatica e in cambio ricevere altrettante ore in lezioni di cucina. Senza mettere mano al portafoglio. Ciascuno infatti ritira dalla propria banca le ore di cui vuole usufruire e, parallelamente, deposita le ore messe a disposizione. I correntisti possono così ricevere ed offrire qualunque tipo di servizio o sapere, il tutto valutato non in denaro, ma in una misura universale: il tempo. La banca del tempo crea cittadinanza attiva e rete su territorio.

Tempo di Scambi, la banca del tempo del nostro quartiere, da diversi anni partecipa all'organizzazione di eventi in collaborazione con la nostra scuola. Inoltre la riorganizzazione della Biblioteca della scuola Pizzetti è stata realizzata proprio dai suoi volontari.

Tutti i genitori sono invitati a partecipare alle iniziative della Banca del Tempo, attraverso l'iscrizione presso la sede di via Longhena.

<https://www.facebook.com/Banca-del-Tempo-Longhena-125120374330414/>

Il progetto

I volontari della Banca del Tempo hanno catalogato tutti i testi a disposizione della biblioteca della scuola e in questa giornata incontreranno tutte le classi per la presentazione delle nuove modalità di prestito. I bambini saranno accolti in un ambiente tranquillo e dedicato ai libri, in cui potranno curiosare e ascoltare alcune letture.

Classi Coinvolte

Tutte

Totale bambini: 323